



Un réseau, des valeurs

Sociabil'Art »

Le réseau des MJC en lle-de-France

Les outils pédagogiques

La Fédération Régionale en Ile-de-France

Événements partagés

O4 L'accompagnement et l'animation du réseau

GOASSO Solutions

La représentation des MJC au niveau national, la Confédération

La FRMJC-IdF opérateur

La représentation dans les collectifs

Liste des associations affiliées 2021–2022

Les volontariats, l'engagement des jeunes

Composition du
Conseil d'Administration





Nous voudrions qu'après quelques années une maison d'école au moins dans chaque ville ou village soit devenue une maison de la culture, une maison de la jeune France, un foyer de la nation, de quelque nom qu'on désire la nommer, où les hommes ne cesseront plus d'aller, sûrs d'y trouver un cinéma, des spectacles, une bibliothèque, des journaux, des revues, des livres, de la joie et de la lumière. "

Direction des mouvements de jeunesse et d'éducation populaire, circulaire du 13 novembre 1944.

2022,

Une année historique pour les 1000 MJC de France!

Dans le droit fil de la République des Jeunes, créée en 1944 dans la résistance, les Maisons des Jeunes et de la Culture naissent, sous l'impulsion de l'État, avec l'assemblée constitutive de la Fédération Française des MJC du 15 janvier 1948, sous la présidence d'André Philip. Vingt ans plus tard, préfigurant la décentralisation, la Fédération Régionale des MJC de la région parisienne naît le 20 juin 1969.

Puis l'histoire a fait qu'il y a eu par la suite deux têtes de réseau nationales, avec la création en 1994, sur la base d'une déclaration de principes, de la Confédération des MJC de France, qui regroupe onze fédérations régionales dont la FRMJC-IdF.

Après 28 ans d'aventures parallèles et croisées, les chemins des deux réseaux convergent pour créer, le 30 avril 2022, une nouvelle tête de réseau unifiée : "MJC de France".

Déclaration de Nancy

30 avril 2022



Nous, représentantes et représentants des seize réseaux régionaux regroupant les 1000 MJC de France, réunis à Nancy le 30 avril 2022, affirmons notre volonté commune de construire un nouvel espace confédéral commun afin de porter l'ambition de l'ensemble du réseau face aux défis qui se posent en matière de jeunesse, de culture, de citoyenneté et de vie associative.

MJC de France, l'éduc pop en mouvement."

Notre ambition : répondre aux enjeux du XXI^e siècle

- **Favoriser** l'autonomie, l'épanouissement et la prise de responsabilités des personnes pour participer à la construction d'une société plus solidaire par l'éducation et la culture,
- **Viser** à ce que toutes et tous deviennent des citoyens actifs et responsables d'une communauté vivante,
- **Promouvoir** les initiatives et actions avec et pour les jeunes,
- **Animer** des lieux d'expérimentation, d'innovations sociales et de pratiques citoyennes propres à faire vivre les valeurs de la République,
- **Respecter** le pluralisme des idées sans attache à un parti, un mouvement politique ou syndical, une confession,
- Garantir le principe de laïcité,
- **Encourager** le dialogue et le débat dans le respect des convictions personnelles,
- **Agir** pour la reconnaissance et la promotion des droits culturels des individus,
- **Lutter** contre toute forme de discrimination

Les Maisons des Jeunes et de la Culture* au plus près des citoyens et des citoyennes

Installées au cœur de la cité, dans les villes, les quartiers et les villages, les Maisons des Jeunes et de la Culture et associations locales tissent jour après jour, par les actions qu'elles mènent avec les habitants, les jeunes, les associations, les collectivités locales et les institutions, le lien social indispensable au bien vivre ensemble, aussi là où il est fragilisé parfois brisé.

Bâties sur des valeurs républicaines, d'éducation populaire, de laïcité, de solidarité, de tolérance et de responsabilité, les MJC intègrent les attentes d'une société en évolution constante

Au cœur de leur projet, elles privilégient l'émancipation de la personne par l'accès à l'éducation et à la culture, afin que chacune et chacun dispose des moyens d'exercer pleinement sa citoyenneté et participe à la construction d'une société plus solidaire.

Les MJC et structures associées au réseau sont des associations locales autonomes, gérées par des bénévoles, soutenues, quand c'est possible, par des professionnels et des volontaires. Simultanément elles se reconnaissent appartenir à un réseau commun, et elles s'inscrivent dans les principes de l'Éducation Populaire. Elles défendent un développement humain respectueux de l'environnement et attentif aux besoins des générations futures.

* L'appellation MJC recouvre différentes structures associatives partageant les mêmes valeurs : Maison pour Tous, de quartier, de Loisirs et de la Culture, de la Vie Citoyenne, Centre d'animation, rural, socioéducatif, Foyer de Jeunes, Espace culturel, OCAL, Forum, etc.

Le choix d'une structuration régionale

Au-delà de partager une ambition commune, les MJC de France ont choisi de se structurer en réseau régional et national pour porter plus loin leurs voix et leur volonté de construire une société plus juste et plus solidaire, respectueuse de la dignité de chaque individu.

Parce qu'elles partagent les mêmes valeurs et qu'elles respectent une commune déontologie, les Fédérations et associations à vocation régionale animent leur réseau de MJC et d'associations locales et départementales, encouragent le développement d'actions communes et proposent des services adaptés aux besoins et attentes de leurs membres, les MJC et associations locales adhérentes.

Elles s'engagent, par l'action des membres du réseau régional, à pratiquer un fonctionnement démocratique, susciter le débat d'idées, favoriser la créativité et l'expérimentation. Dans leurs instances de gouvernance, elles recherchent le renouvellement des membres, la mixité de genre, et une présence renforcée de jeunes.

Les têtes de réseau régional :

- sont les garantes du respect des principes de la présente déclaration et du préambule des statuts de (Les) MJC de France,
- assurent une liaison permanente entre les MJC, les associations locales et départementales,
- représentent les MJC auprès de toutes les instances privées ou publiques sur leurs territoires en ien avec les unions ou fédérations départementales ou locales,
- participent à faire reconnaître l'identité des MJC sans définir un modèle standard mais en tenant compte de leurs singularités,

- développent et dynamisent le réseau des MJC de leur territoire régional,
- animent des espaces de réflexion et d'échanges utiles au renforcement des projets des MJC et aux dynamiques d'innovation,
- promeuvent les actions d'utilité
- apportent une aide technique, méthodologique et administrative à toutes les MJC et associations locales et départementales affiliées de leurs

Une tête de réseau nationale renouvelée et réaffirmée

Nous, représentantes et représentants des seize réseaux régionaux regroupant les 1000 MJC de France, affirmons que la tête de réseau nationale est indispensable aux MJC. Nous défendons le choix d'une tête de réseau national sous la forme d'une confédération constituée d'entités régionales, MJC de France.

Ces entités régionales sont les interlocutrices privilégiées de la tête de réseau national; elles y participent activement et contribuent à son fonctionnement.

La tête de réseau national met en valeur, fait entendre et percevoir ce que le réseau, dans toutes ses dimensions, porte comme ambitions, comme capacité d'actions et d'innovations pour la nécessaire transformation sociale sur l'ensemble du territoire.

A ce titre:

- elle poursuit l'ambition de contribuer à la coconstruction des politiques publiques nationales dans les champs de la jeunesse, de la culture, de la citoyenneté, de la vie associative et de la transition écologique notamment ;
- elle porte aussi les besoins et les attentes des MJC et leurs réseaux

régionaux s'agissant des moyens publics indispensables à la mise en oeuvre de leurs projets ;

- elle occupe une place cruciale dans le soutien et l'accompagnement du réseau des MJC, par la mise en commun par les structures régionales de moyens d'ingénierie et d'animation directement au service des actions conduites par les MJC et structures associées.
- **elle contribue** à faire circuler et valoriser les expérimentations et recherches nécessaires pour permettre au réseau de s'adapter en permanence aux transformations de l'environnement et des territoires.

Définir ensemble les orientations stratégiques

Dans la continuité des engagements pris lors du rassemblement de Port-Leucate de novembre 2021 et en préparation de l'assemblée générale ordinaire du 11 juin 2022, nous poursuivrons l'élaboration commune d'une feuille de route définissant les objectifs à court, moyen et long terme pour le réseau des 1000 MJC de France et les moyens à mobiliser pour y parvenir. Face au déficit démocratique, à l'abstention grandissante lors des élections, face à la perte des repères sociaux, face aux manque d'engagement au service du collectif, face à toutes les formes de discriminations, face au manque de reconnaissance, à la précarité grandissante que beaucoup subissent, particulièrement les jeunes, face à l'enjeu vital de la transition écologique, les MJC s'organisent pour agir et contribuer, dans le cadre des politiques publiques et de leurs propres projets, à construire des réponses éducatives, citoyennes et concrètes.

Les statuts des Maisons

La démocratie se vivant au quotidien, la Maison des Jeunes et de la Culture a pour mission d'animer des lieux d'expérimentation et

d'innovation sociale répondant aux attentes des habitants. De telles actions, de tels services encouragent l'initiative, la prise de responsabilité et une pratique citoyenne. Les actions en direction et avec les jeunes sont une part importante de sa mission.

Extrait des statuts types des MJC, adoptés par l'AGE de la FRMJC-IdF du 8 juin 2013

Les MJC,



actrices de l'éducation par la pratique et les échanges

Le faire ensemble, l'éveil par la pratique collective, l'exercice de se côtoyer tous les jours, être sollicité en permanence, pouvoir proposer, initier de nouvelles actions, c'est aussi permettre à chacune et chacun de s'intéresser à son environnement, de s'ouvrir et de s'y impliquer concrètement.

Nous partons du principe qu'une MJC ne peut être une association isolée, qu'elle est liée à une histoire, un projet, un territoire et à d'autres associations. C'est donc bien dans une dynamique collective que nous envisageons ce projet régional.

Les MJC architectes de la dignité des personnes

Être architecte de la dignité des personnes, c'est reconnaître à chacun la possibilité d'accéder à la même reconnaissance, à la même considération : reconnaître aux jeunes le droit d'évoluer selon leurs temporalités, permettre une véritable égalité hommes/femmes, garantir un espace sécurisant pour les personnes LGBTQIAP+ (Lesbiennes, Gays, Bisexuelles, Transgenres, Queers, Intersexes, Asexuelles, Pansexuelles), accueillir les plus âgés sans les reléguer et leur permettre de transmettre, permettre à toutes les cultures de se présenter au monde, assurer une laïcité réelle dans les maisons, etc. En somme, "oser faire humanité ensemble" pour vivre la réalité de lieux de développement des droits humains.

La MJC bien commun d'un territoire

Si un bien commun se définit par une ressource plus une communauté plus une règle, une MJC est un bien commun évident. L'enjeu éducatif réside dans sa capacité à inventer des outils de gouvernance qui permettent de lutter contre les phénomènes de confiscation inhérents à tout lieu et de garantir ce commun. Bien plus qu'un équipement, une MJC est une idée, une projection, une utopie concrète : être à la disposition du plus grand nombre, confirmer sa mission jour après jour, porter à l'extérieur de la maison ce qui s'y fabrique avec les habitants, les artistes, les politiques, les penseurs et les rêveurs. Ce lien de sens, indispensable, doit être travaillé avec toutes et tous, dans nos maisons comme à l'extérieur de celles-ci.

Rapport d'activité FRMJC-IDF 2021-2022



Le réseau des MJC

Ile-de Ile-de -France

Associations

66 en 2020-2021 dont 1 nouvelle MJC créée au Plessis-Trévise

Union départementale (91)

Fédération départementale (95)

Equipements

Équipements 75 en 2020-2021



La Fédération gérait 5 équipements dans le cadre de marchés publics pour la ville de Paris



Centres Paris Anim'



Espace Paris Jeunes

Acteur.rice.s



36 529 adhérent.e.s dans les MJC du réseau

46 047 en 2020-2021

une diminution en partie liée aux désaffiliations mais aussi à la baisse du nombre d'adhérents de 15% dans les associations qui ont maintenu leur affiliation



212 000 francilien.ne.s qui fréquentent une MJC régulièrement ou occasionnellement

hypothèse que pour 1 adhérent, 6 personnes fréquentent occasionnellement une MJC



1 580 professionnel.le.s

48% de moins de 25 ans

0-5 ans	6-10 ans	11-17 ans
6%	21%	15%
18-25 ans	26 ans e	t+
6%	52	2%

1800 bénévoles

2400 en 2020-2021

une diminution essentiellement liée aux désaffiliations mais affectant assez peu les associations qui ont maintenu leur affiliation

46 volontaires en service civique et 5 volontaires européen.ne.s

Répartition par département

DÉPARTEMENT	NOMBRE DE MJC	UD/FD/UL	NOMBRE D'ÉQUIPEMENTS	NOMBRE D'ADHÉRENTS AU 31/08/21	MOYENNE NBRE D'ADHÉRENTS
75	4	0	7	3 360	840
77	8	0	9	4 283	535
78	10	0	11	6 025	603
91	18	1	21	9 592	533
92	4	0	5	5 394	1 349
93	1	0	1	439	439
94	8	0	10	4 939	617
95	6	1	6	2 497	416
Total	59	2	70	36 529	619

Dans les établissements secondaires

ÉQUIPEMENT	NOMBRE DE PERSONNES INSCRITES
Goscinny	865
Oudiné	255
S. Lefranc	579
Montparnasse	231
Espace Jeunes	100
Total	2 080

Le processus de désaffiliation se poursuit avec la perte de 7 associations adhérentes par rapport à la saison précédente (MJC de Croix -département du Nord-, Villes des Musiques du Monde à Aubervilliers-93-, Montigny-les-Cormeilles -95-, Meudon-la-Forêt -92-, Saint-Nom-La-Bretèche -78-, Louveciennes -78-, Nemours -91-). Le présent rapport s'attache à décrire la réalité de la fédération pendant la saison 2021-2022 et prend en compte les associations adhérentes en 2021, y compris celles qui n'ont pas renouvelé leur adhésion en 2022, et les associations adhérentes en 2022. Au moment de la rédaction de ce rapport, le recul nous permet de mesurer qu'une douzaine d'associations sont sorties du réseau courant 2022, de manière explicite comme la MJC de Meaux et la MJC Village de Créteil, ou de fait, car elles n'ont pas répondu aux appels à cotisations.

Les désaffiliations sont donc le plus souvent des non-réaffiliations qui n'expriment pas clairement leurs raisons que l'on peut imaginer liées à l'éloignement du territoire, à l'éloignement du projet de l'association avec le projet MJC porté ou tel qu'il semble porté par la fédération, à la distanciation des relations personnelles et opérationnelles avec la fédération, à des divergences sur les orientations du projet fédéral, et/ou au manque de visibilité des associations sur les apports de la fédération à leur projet au regard du coût de l'adhésion fédérale.

Dans un contexte de difficultés économiques, ces ruptures reflètent la difficulté de la fédération à animer, accompagner, mettre en lien, mutualiser, autant qu'elle le devrait et le souhaiterait. Elles disent aussi selon les situations : la perte de sens de l'appartenance à un réseau associatif pour des projets « hyper-locaux » très investis par les collectivités locales, l'affiliation à d'autres réseaux en écho aux évolutions des projets, la difficulté de bénévoles très investis au niveau local à s'investir au niveau régional.





La Fédération Régionale

Ile-de Ile-de -France

Le Conseil d'Administration

La fédération est dirigée par un conseil d'administration de 13 personnes dont 9 élues par l'Assemblée générale et par un bureau de 5 personnes désigné en son sein.

Le CA s'est réuni 12 fois entre septembre 2021 et août 2022. Le bureau de l'association s'est réuni une fois par mois entre 2 réunions de CA en début de saison et de manière hebdomadaire depuis l'AG de mai 2022.

En plus des réunions statutaires, le CA s'est collectivement impliqué dans l'organisation d'une journée d'échange avec les salarié.e.s et une rencontre avec le CSE, de deux réunions avec les administrateur.rice.s de MJC, des ournées Régionales d'octobre 2021.

Le CA a également participé au rassemblement à Port-Leucate pour le processus de convergence des 1000 MJC en novembre 2021.

Les administrateur.rice.s s'impliquent aussi dans les instances statutaires des MJC pour y représenter la fédération et dans l'animation de plusieurs groupes de travail, commissions et les délégations thématiques mises en œuvre cette année.

L'ensemble du temps investi par les bénévoles du CA est estimé à 1435 heures, qui témoigne d'un engagement qu'il convient de saluer peut être plus encore au regard de la complexité de la situation de la fédération.

L'emploi au sein de la Fédération

Au 31 août 2022, la Fédération salariait 133

personnes

correspondant à

79 ETP Équivalents Temps Plein



en diminution par rapport à 2021 (142 personnes) et étaient répartis comme suit :

129 CDI 2 CDD et 2 contrats d'apprentissage Ces effectifs étaient composés de 72 femmes et 61 hommes, dont 44 au sein de l'établissement principal et 89 dans les établissements secondaires, 90% étant affectés à l'encadrement éducatif (dont les directeur.rice.s).

Avec 67 entrées et 76 sorties entre le 01/09/2021 et le 31/08/2022, la diminution des effectifs se poursuit et touche principalement l'établissement principal et notamment le siège au travers le départ de 3 cadres, une animatrice du réseau régional, le responsable de la comptabilité (départ à la retraite non remplacé) et la responsable de la paie et de l'administration du personnel (non remplacée), mais aussi du départ de l'agente d'entretien suite au déménagement à Dobel.

À noter les difficultés rencontrées dans l'embauche d'animateur.rices mais aussi de personnel administratif et comptable dans les centres d'animation. Au global, les difficultés de recrutement dans des métiers en tension et la tentation toujours plus forte des collectivités territoriales de mettre fin aux conventions d'accompagnement laissent craindre une poursuite de l'érosion des effectifs fédéraux.

Par ailleurs, la diminution des postes de direction conventionnés obère les possibilités de mouvement et d'évolution des salarié.e.s au sein de la fédération "employeur".

Au sein de l'établissement principal

personnes au siège de la Fédération

> personnes dans les MJC

- 1 déléguée régionale Animation-Développement
- 1 délégué régional RH
- 1 responsable administrative
- 1 assistant (en contrat d'apprentissage)
- 1 animateur réseau en charge des volontariats
- 1 chef de projet numérique
- 1 animateur réseau informatique

dont

31 directeur.rice.s dont 3 assument en plus de leur fonction de direction une délégation thématique

- 5 adjoint.e.s
- 1 coordinatrice
- 1 animateur réseau informatique

Dans les établissements secondaires

dont

personnes



directeur.rice.s

administratifs

dont 2 chargées

de communication

personnels



animateur.rice.s permanent.e.s dont 1 apprentie



animateur.rice.s technicien.ne.s

Egalité professionnelle

Outil de mesure pour lutter contre les inégalités salariales entre les femmes et les hommes, l'index de l'égalité professionnelle permet aux entreprises concernées d'évaluer le niveau d'égalité entre les femmes et les hommes.

Celui de la fédération calculé sur l'année 2022 est de 89 sur 100

. Cette « bonne note » de la fédération, à l'encontre de ce qui peut s'observer dans le monde du travail en général, est cependant un peu dégradée du fait d'un « écart de rémunération constaté en faveur des femmes » mais aussi et surtout parce que plus de femmes que d'hommes ont automatiquement bénéficié cette année de la valorisation de la maîtrise professionnelle prévue par l'avenant 182 de la convention collective.

Les hommes et les femmes sont à parité parfaite parmi les 10 salariés les mieux rémunérés.

Dialogue social

Le CSE (Comité Social et Économique) de la fédération s'est réuni réqulièrement sur la période. Les sujets abordés concernent de manière récurrente l'état des effectifs, la situation financière de la fédération, les conventions de poste. De manière plus conjoncturelle, le dialogue social a également porté sur l'application de l'avenant 182 de la convention collective ECLAT et sur le déménagement à venir du siège.

Les fonctions

de tête de réseau

En application de ses buts et missions, la FRMJC-IDF a développé diverses formes d'intervention, présentées ci-dessous selon la modélisation des fonctions des têtes de réseau identifiées par l'ADASI dans le cadre d'une étude et d'un accompagnement pour le Mouvement Associatif.

> Accompagnement

Appui aux MJC

Opérateur

Centres Paris Anim' **Espace Paris Jeunes** Commande publique

Ingenierie

Conventions Fonction employeur Formations professionnelles Go Asso

Fonctions fédérales

Projets

Services Civiques Corps Européen de solidarité Outils pédagogiques **Projets collectifs**

Plaidover

Représentation dans des instances porte-parolat Défense

Mise en réseau et animation

Participation aux instances des MJC Événements et outils communs



La FRMJC-IdF intervient sur l'ensemble des fonctions identifiées d'une tête de réseau associative, chacune venant soutenir les autres et constituant un ensemble pour accompagner le développement et de la pérennisation du réseau des MJC franciliennes. Les équilibres entre les fonctions ont cependant évolué et continuent à évoluer en fonction des besoins, mais aussi de l'environnement et des ressources mobilisables.





L'accompagnement et l'animation

du réseau

Contexte

Le renouvellement de la délégation régionale au cours de cet exercice, outre la nécessaire acculturation aux enjeux et pratiques dans un contexte de crises, conjugué à l'absorption des tâches administratives liée à la défection des personnels supports affectés au siège (comptabilité et RH) ont fortement impacté les capacités d'intervention de la fédération dans ses missions de gestion et d'organisation des activités comme dans son rôle d'animation et d'accompagnements des MJC. Pour autant, plusieurs actions collectives, complémentaires des réunions des instances fédérales, ont pu être initiées :

La représentation fédérale dans les instances des MJC

Membre de droit des conseils d'administration des associations adhérentes, les représentants de la fédération régionale apportent leurs conseils et appuis au travail local. En relayant les initiatives et les orientations régionales et confédérales, la fédération s'appuie sur les expériences pertinentes du réseau pour éclairer les problématiques locales.

Elle fait remonter les préoccupations locales et se fait facilitatrice du travail permanent de co-construction entre élu.e.s associatif.ve.s, élu.e.s municipaux.ales et professionnel.le.s.

Enfin, elle veille au respect de la Charte et des valeurs des MJC.

La représentation de la Fédération au sein des instances des MJC est assurée par les administrateur.rice.s fédéraux.ales et les délégué.e.s régionaux.ales. Cette présence s'organise grâce à un système centralisé de saisie et un planning partagé qui était cette année gérée par un alternant en appui à la responsable administrative.

En 2021-2022, la fédération a pu être représentée à 115 réunions d'instances sur 206 identifiées, ce qui représente un taux de participation de 55%, en hausse par rapport à la saison précédente (76 présences /162 invitations -37% de participation). La fédération a ainsi pu être représentée au moins une fois dans la saison dans les instances de 38 associations, soit 64% du réseau. Cette augmentation est positive, d'autant que la plupart des réunions ont repris en présentiel, alors que l'utilisation des outils de visioconférence constitue un facteur facilitant la participation aux instances notamment des associations les plus éloignées géographiquement.

Cette progression n'empêche pas des disparités et des points d'amélioration :

- 46 associations ont transmis des invitations, sur 59 associations adhérentes, ce qui suppose que 13 associations, 22% du réseau, n'invitent pas ou plus la fédération dans leurs instances, ce qui affaiblit la relation entre la fédération et les équipes notamment bénévoles de ces structures,
- parmi les 46 associations qui transmettent des invitations, 9 ont envoyé une seule invitation, le plus souvent à l'Assemblée Générale,
- 8 associations n'ont reçu aucune participation fédérale au sein de leurs instances faute de disponibilité des administrateur.rice.s et des délégué.e.s.

La limite est en effet celle du nombre de bénévoles et de permanent.e.s mobilisables, 8 personnes en 2021-2022, dont le nombre s'est réduit au fil de l'année avec 2 départs d'administrateurs, ainsi que l'éloignement de certaines MJC dans des territoires où il n'y a pas de bénévoles de la fédération. L'équipement en matériel de visioconférence adapté faciliterait probablement la participation à distance des administrateur.rice.s. de la fédération mais suppose un investissement relativement coûteux pour les MJC.

L'accompagnement individuel des MJC

En complément de la participation aux instances statutaires, la Fédération régionale a pour mission d'accompagner les associations adhérentes dans la pérennisation et le développement de leur projet. Elle est régulièrement consultée par les directeur-rice-s et les administrateur-rice-s du réseau sur :

- des questions juridiques, qui touchent à la fois les aspects conventionnels, de paie ou de droit du travail : Contrat, Instances représentatives du personnel, Litige prud'homal, Actualités conventionnelles et notamment l'application de l'Avenant 182 de la convention collective intervenu début 2022.

apport d'activité FRMJC-IDF 2021-2022

- des problématiques RH, et plus particulièrement sur les postes de direction et leurs relations avec les Conseils d'Administration et les équipes professionnelles :
- de thématiques plus générales :
- Adaptation du projet associatif,Élaboration du projet social.
- Catta fanation fádárala fandaman

Cette fonction fédérale, fondamentale pour affirmer le rôle de la fédération dans une relation étroite avec les membres du réseau, et pour assurer la formation continue des bénévoles, est sans doute insuffisamment prise en charge par la délégation régionale et repose encore principalement sur les professionnel.le.s intervenant dans les MJC.

Consciente des besoins des structures et de sa capacité limitée à dégager le temps d'accompagnement nécessaire, la fédération s'est rapprochée des DLA - Dispositifs Locaux d'Accompagnement pour partager les problématiques communes

rencontrées par les MJC et identifier des besoins d'appui collectifs qui pourraient être soutenus par les DLA en partenariat avec la fédération. Les relations avec les collectivités, la mesure d'impact, la diversification des financements sont apparus comme des thèmes récurrents. C'est dans le département de l'Essonne, où les MJC sont les plus nombreuses, que l'expérimentation d'un accompagnement collectif devrait être initié en 2023.

L'accompagnement quotidien des MJC par les professionnel.le.s

L'accompagnement des associations du réseau repose encore essentiellement sur la présence des directrices et directeurs intervenant dans les MJC via des conventions d'accompagnement financées par les villes ou, de plus en plus, par les MJC elles-mêmes. Elles concernent 24 associations du réseau francilien, soit moins de la moitié des membres du réseau (41%).

Le système de conventionnement proposé par la FRMJC-IdF aux collectivités et aux associations permet contractuellement de :

- Garantir la mise en œuvre d'un projet local d'éducation populaire s'appuyant sur les pédagogies spécifiques des Maisons des Jeunes et de la Culture,
- **Disposer** d'un ou d'une professionnel référent appuyé par un réseau d'experts,
- Simplifier la gestion du personnel et en maîtriser les coûts.
 Ce conventionnement repose sur l'intervention d'un ou plusieurs cadres de l'éducation populaire, directeur. rice.s de MJC salarié.e.s de la FR-MJC-IdF. Les professionnel.le.s ainsi missionné.e.s interviennent dans une stratégie institutionnelle qui s'articule entre trois pôles : le projet

territorial, le projet associatif et le projet fédéral. Les cadres de l'éducation populaire portent à la fois une approche stratégique, prospective et gestionnaire en matière de développement institutionnel, territorial et associatif. Ils sont animateur.rice.s de réseau, éducateur.rice.s, expert.e.s et développeur.se.s dans les champs d'intervention qui sont ceux des MJC en matière de culture, de jeunesse, de citoyenneté et de vie associative.

Un réseau d'expert.e.s

Parce que l'époque nécessite de traiter des problématiques complexes qui ne peuvent plus être abordées de façon cloisonnée, les réponses ne peuvent se construire qu'en mobilisant l'ensemble des acteurs d'un territoire. Si les professionnel.le.s sont avant tout formé.e.s et porteur.se.s des savoir-faire métiers nécessaires à la direction de MJC, ces derniers s'appuient en premier lieu sur la mobilisation des habitant.e.s et le travail en réseau. Au-delà du.de la professionnel.le référent.e intervenant localement, c'est un véritable réseau régional d'expert.e.s qui est mobilisable au service du développement des actions et des projets locaux.

Ce sont ainsi les compétences d'une quarantaine personnes qui peuvent appuyer et renforcer l'association MJC et la collectivité notamment dans les champs suivants :

- Animation, formation, soutien au développement de la vie associative,
- Appui à la mise en place d'une politique jeunesse, diagnostic, accueil, projets, mobilisation des dispositifs, développement du volontariat,
- Appui à la mise en place d'une politique culturelle, diagnostic, prise en compte des droits culturels dans les pédagogies, accompagnement dans le déploiement des dispositifs ou des labellisations,
- Appui au déploiement des dispositifs de la participation citoyenne,
- Accompagnement en amont et suivi des agréments de la CAF (Espace de vie social, centre social),
- Accompagnement RH pour les cadres et les dirigeants associatifs,
- Prise en compte de problématiques spécifiques dans un projet local (handicap, dimension environnementale etc),
- Formation aux pédagogies hors les

murs en direction des publics les plus éloignés,

- Formation aux valeurs de la République par des formateurs régionaux agréés par le CGET,
- Formation de cadres de l'éducation populaire,

YAssistance à la maîtrise d'ouvrage (préfiguration, exploitation et fonctionnement d'un équipement à vocation éducative).

Gestion des Richesses Humaines

Faire appel aux cadres de la FRMJC-IdF pour assurer la direction des associations et des équipements garantit aux collectivités et aux associations l'accès à des professionnel.le.s formé.e.s pour accompagner la pérennité du portage et le développement du projet associatif.

L'ensemble des coûts liés à la fonction employeur sont assumés par la FRMJC-IdF, notamment les éventuelles indemnités de départ ou risques prud'homaux, qui seraient susceptibles de peser lourdement sur le budget des associations locales. C'est aussi la fédération régionale qui finance et organise la formation continue des professionnel.le.s. qu'elle salarie. Le montant de la participation au coût de cet accompagnement fédéral est forfaitisé et stable depuis 2020.

Désigné "taux moyen", il est de 88 600€ dont sont déduits 7 107€ quand les postes bénéficient d'un financement par l'état via le FONJEP. Ce taux prend en compte le salaire brut, les cotisations sociales et taxes fiscales afférentes, les provisions retraite et participe au financement d'une partie des fonctions support de la fédération.

La fédération prend en charge la formation et assure un accompagnement des professionnel.le.s. Alors que la formation des cadres de l'éducation populaire (CEPOP) n'a pas été reconduite cette année, c'est avec l'IFA-Institut de Formation à l'Animation, dont la FRMJC-IDF assure la gouvernance aux côtés de la confédération, que des relations opérationnelles doivent être reprises et approfondies pour concevoir un nouveau plan de formation des professionnel.le.s, fédéraux ou salarié.e.s associatifs. En attendant, des formations sont prises en charge sur demande à la fédération. La fédération sollicite aussi au besoin des cadres expérimenté.e.s pour accompagner celles ou ceux plus récemment arrivé.e.s.

Au plan collectif, la délégation régionale a repris l'organisation et l'animation de réunions mensuelles pour les cadres depuis février 2022. 6 réunions se sont tenues de février à juin qui ont concerné 8 à 20 participant.e.s selon les périodes. Les dernières réunions accueillaient également les directrices et directeurs associatifs avec l'intention de poursuivre ces invitations à l'avenir.

Les collectivités et associations partenaires

18 villes

et

associations

ont conventionné avec la FRMJC-IdF pour l'intervention de cadres éducatifs pendant la saison 2021-2022

Les collectivités

Bonneuil-sur-Marne (94), Bourg-la-Reine (92), Conflans-Sainte-Honorine (78), Corbeil-Essonnes (91), Igny (91)

Le Mesnil-Saint-Denis (78), Le Plessis-Trévise (94), Lognes (77), Morangis (91), Nogent-sur-Marne (94), Orsay (91),

Palaiseau (91), Pontault-Combault (77), Sartrouville (78), Sainte-Geneviève-des-Bois (91)

Savigny-sur-Orge (91), Villebon-sur-Yvette (91), Viry-Châtillon (91)

Les associations

CAEL de Bourg-la-Reine (92), CRL 10 (Paris 10^{ème}), MJC de Chatou (78), MJC Intermèdes Robinson de Chilly-Mazarin (91)

MJC La Fabrique de Tourcoing (59), MJC Mont Mesly Madeleine Rebérioux de Créteil (94)

MJC de Neuilly-sur- Seine (92), Les Hauts de Belleville MJC-FJT (Paris 20ème)

7 conventions dénoncées par rapport à l'exercice précédent

Noisiel, Croix, Tournan-en-Brie, La Celle Saint Cloud, la Fédération Départementale 95, l'APJC, Villeneuve-la-Garenne

2 conventions qui se sont terminées fin décembre 2021 à Créteil et 1 fin juin à Corbeil-Essonne

2 conventions dénoncées fin 2021 pour application au 1er janvier 2023, à Villebon et à Sartrouville

2 nouvelles conventions

Au CPA Granges Aux Belles du CRL10 pour un poste de direction à la fin de l'été 2021

1 convention avec la MJC Mont Mesly / Madeleine Rebérioux qui prend le relais, pour l'année 2022, de la convention dénoncée par la ville

Le solde s'avère de nouveau négatif puisque le processus de déconventionnement se poursuit, avec des motifs proches d'un territoire à l'autre, liés à la remise en cause du taux moyen, à la nécessité affichée par les collectivités de faire des économies et à la plus-value insuffisamment visible de l'accompagnement fédéral, notamment pour les villes avec lesquelles la délégation régionale a aujourd'hui peu de relations directes. Certains déconventionnements sont également intervenus suite au départ de professionnel.le.s que la fédération n'a pas pu remplacer faute de candidature interne ou externe. A compter de juin 2022, au regard du contexte économique et social de la fédération, le CA a aussi acté de ne plus procéder à de nouvelles embauches dans le cadre des conventions d'accompagnement. Paradoxalement, c'est précisément la gestion de ces fins de conventions qui se révèle chronophage pour la délégation régionale et les membres du bureau, alors que la mission de la délégation régionale devrait plutôt permettre de renforcer les relations tripartites avec les MJC et les villes.

L'animation des espaces collectifs

Les territoires d'animation

La Fédération avait travaillé un découpage de la région lle-de-France en 6 zones, en tenant compte des agglomérations et des territoires, afin de proposer une animation de son réseau régional au plus près de ses problématiques locales, d'apporter des thèmes de réflexions ou de travaux et de partager des éléments de réponses.

6 territoires d'animation pour lesquels la FRMJC avait mandaté un élu associatif et un membre de la direction régionale pour y être correspondants et animer des rencontres biannuelles, voire organiser des évènements en coopération. Le bilan de la saison précédente émettait un certain nombre de questionnements sur les raisons de la faible mobilisation des bénévoles aux regroupements proposés par la fédération sur ces territoires de proximité et invitait le réseau à se saisir de ces questions pour repenser une animation des territoires plus efficiente.

De fait, seul un regroupement territorial a été proposé en décembre 2021 sur le territoire Ouest, à la MJC de Sartrouville, auquel ont participé des représentants de 5 MJC, les débats ayant principalement porté sur les difficultés rencontrées à retrouver les adhérent.e.s pour les activités culturelles régulières après des mois de crise sanitaire et de restrictions.





Les Journées régionales

Elles se sont tenues les vendredi 15 et samedi 16 octobre 2021 à la MJC des Hauts de Belleville (Paris 20°) dans la perspective de rassembler le réseau, faire un état des lieux des situations des MJC, identifier les enjeux, les forces et les faiblesses, mobiliser le réseau sur le projet fédéral en définissant des priorités.

Elles ont réuni, chaque jour, une trentaine de participants, bénévoles et professionnels,

et se sont organisées autour de :

La connaissance du réseau et de ses acteurs

avec un exercice d'identification des savoir-faire particuliers et des relations partenariales entretenues sur les territoires.

Des temps d'information

sur les modèles socio-économiques et les fonctions des têtes de réseau.

La présentation de l'ouvrage, "le monde associatif de demain"

par Gilles Rouby, président du Collectif des Associations Citoyennes.



Des temps d'échanges

sur l'évolution des projets associatifs et de leur environnement sous forme de "défis" thématiques pour l'avenir.

Un échange

avec la fédération régionale AURA.

La présentation de 2 MJC

qui ont fait le choix d'orienter leur projet associatif autour de la notion de Tiers-Lieux d'éducation populaire : la MJC des Hauts de Belleville et la préfiguration de la MJC du Plessis-Trévise (94).

Les délégations thématiques

Les délégations thématiques ont été conçues sur l'exercice précédent et leur mise en œuvre a été initiée à l'été 2021 autour de 5 thèmes : Culture, Jeunesse, Transition Écologique, Animation de la Vie Sociale et formation. Elles ont été pensées pour être co-animées par un.e bénévole et un.e professionnel.le. Les professionnel.le.s sont des directeur.rice.s issu.e.s du réseau des MJC et qui interviennent ainsi en appui à l'équipe du siège, l'animateur réseau et les délégués régionaux.

4 délégations ont effectivement été mises en œuvre



Jeunesse

Jean-Luc Dardaine / Alexandre Mathi

Regroupements territoriaux des acteurs jeunesse (échange de pratiques), service civique, corps européen de solidarité, accueil inconditionnel, volontariat, "moral des jeunes", Prestation de service Jeunes, rixes, élections, SNU.



Culture

Aurélie Foltz / Patrick Nivolle

Pass culture, Tiers-Lieux, Getdown Tour, Bazars Sonores, VAR, Avignon, Maison des Pratiques amateures, droits culturels, intervenant.e.s d'activité.



Transition Écologique

Thomas Jury

Explicitation/mise en application de la charte des MJC, proposition d'un événement à Nogent (chantier 2^e semaine de juillet) qui invite les MJC d'IDF (conférences, ateliers, restitutions...) ".



Animation de la Vie sociale

Anne-Catherine Rodriguez, jusqu'en février 22 / Danielle Peters-Charles Henry

Partage d'outils, spécificité du projet MJC, connaissance des dispositifs, accompagnement des porteurs de projet EVS/CS.



- **Animer** le réseau, mobiliser les acteur.rice.s, faire réseau à toutes les échelles,
- Enrichir, soutenir, faciliter les projets des MJC,
- **Faciliter** les coopérations, les échanges de réflexion et de pratiques,
- Contribuer à définir le projet MJC, la "marque de fabrique", ce qui en fait la spécificité et qui mérite d'être diffusé, valorisé,
- **Contribuer** au renouvellement du projet fédéral à partir des besoins des acteurs.

- La méthodologie d'intervention est commune aux différentes thématiques
- **Participation** à l'état des lieux et à la connaissance du réseau,
- Animation des commissions, groupes de travail au niveau régional et s'adressant à des bénévoles, des volontaires et des salarié.e.s, assumant différentes fonctions, 3-5 réunions/an par thématique,
- **Représentation** de la FRMJC-IDF dans les instances confédérales et partenariales...
- **Participation** aux relations avec les institutions et partenaires, recherche de financements,

- Information du réseau sur les sujets en cours, contribution à la communication fédérale,
- **Animation** d'un/des projets partagés (événement, formation, production d'un outil...).

Le groupe des délégués se réunit une fois par mois avec la délégation régionale pour partager les informations, définir le programme et le calendrier des actions à venir, alimenter les contenus et l'animation des différents espaces d'information et de coordination de la fédération régionale.

Ce qui a été fait

Réalisation d'un questionnaire de connaissance du réseau

Explorant les savoirs-faire et les préoccupations des MJC, et visant à construire progressivement une cartographie partagée du réseau des MJC franciliennes.

Le questionnaire a été complété par un tiers des acteurs du réseau ce qui reste insuffisant mais il s'agit d'une enquête assez qualitative, qui prend du temps à compléter, et que nous n'avons pas eu les moyens humains/le temps de relancer les associations de manière plus individuelle pour augmenter le nombre de réponse. Le questionnaire permet tout de même de mettre en évidence des axes forts portés par les MJC répondantes, d'avoir une représentation des différentes actions portées, d'identifier des sujets de préoccupation et des points forts et des évolutions à valoriser, développer, transmettre au sein du réseau.

Organisation d'une série de 8 webinaires

Organisation d'une série de 8 webinaires d'information et de concertation qui ont mobilisé 62 personnes issues de 37 structures différentes représentant tous les départements, 75% de professionnels et 25% de bénévoles. Certains ont été enregistrés et mis en ligne sur la page viméo de la FRMJC: https://vimeo.com/showcase/9194717

- **26/11/21** : RH Préparation de la mise en application de l'avenant 182 de la convention collective ECLAT. Intervenant : Marc Tamisier d'Hexopée 19 participants
- **07/01/22** : MJC et Tiers-Lieux inclusifs. Intervenant : Laurent Goutanier, SINAPP 16 participants
- 11/01/22: Présentation du Fonds de Développement pour la Vie Associative. Intervenant: Michel Nung DRAJES - 10 participants
- 13/01/22 : Présentation du Pass culture. Intervenants : Clément Lavault, responsable Pass Culture, Auriane Pichard, chargée de développement territorial Ile-de-France pour le Pass Culture, Marine Gauvin référente pour la mise en place des offres collectives pour les Lycées et CFA dans le cadre du nouveau dispositif. 16 participants
- 18/02/22: Présentation des Juniors Associations. Intervenants: Marine Boin, déléguée générale du Réseau National des Juniors Associations (RNJA), Mathis, membre d'une JA et du conseil d'administration, et Marion Gaborit, représentante de la Confédération des MJC de France au conseil d'administration. 10 participants.
- 11/03/22 : Présentation de l'édition 2022 du Getdown Tour. Intervenants : Joël Rock de Légion Academy et Salah Belhocine, correspondant FRMJC. 6 participants
- **18/03/22** : Webradios et Bazar Sonores. Intervenant : Mathieu, chargé de mission CMJCF et Denis Reynaud, MJC de limours. 13 participants
- **08/04/22** : Intégrer la transition écologique dans le projet de la MJC, lancement de l'organisation des MJC à l'An Vert. Intervenant : Thomas Jury, délégué thématique Transition Écologique. 12 participants

5 réunions thématiques

- **Jeunesse** : les 21 et 22/10 au CPA Goscinny Paris $13^{\rm e}$ et à la MJC de Conflans
- Transition écologique : 16/12 à la MJC de Sartrouville
- Jeunesse & Culture: le 14/04/22 au CRL10 Paris 10e
- Animation de la vie sociale : le 01/12 au CAEL de Bourg-la-Reine

Le Get Down Tour : battle de hip-hop en partenariat avec l'association Legion Academy. Le battle a notamment concerné les MJC de Pontault-Combault, Le Plessis-Trévise, Lognes.

| **l'Eté Culturel des MJC, "Place(s) aux Talents"** : MJC de Sartrouville, Persan, Bourg la Reine, Le Plessis-Trévise, Nogent-sur-Marne, Lognes.

| **les MJC à l'An Vert**, première édition du forum de la transition écologique dans les MJC, les 11 et 12/07 à la MJC de Nogent-sur-Marne.

1 regroupement national de jeune

Bazars sonores, du 18 au 23/07/22 à Saint-Etienne. Une délégation francilienne de 7 jeunes (Paris et Conflans) accompagnée du délégué Jeunesse

Commissions

Commission Montesquieu

Cette commission a été chargée de la réforme de la gouvernance régionale suite à la délibération de l'AG de décembre 2017 et son institution par le conseil d'administration du 7 avril 2018. Elle est présidée par Carole Sprang et co-animée avec Alain Roch, administrateur. La commission a centré ses travaux sur l'évolution de la gouvernance de la FRMJC-IdF dont l'objectif est de mieux associer l'ensemble des parties prenantes du projet, élus bénévoles, professionnels et représentants des collectivités ou institutions. La première étape a été d'introduire un collège d'administrateur.rice.s salarié.e.s mis en œuvre fin 2020. Il serait audacieux de vouloir faire le bilan de cette expérimentation mais on peut observer que l'un des deux administrateurs salariés a démissionné après quelques mois de participation au CA et que l'appel à candidature pour le renouvellement des administrateurs salariés pour l'AG du 21 mai 2022 a été infructueux. Si l'intention de mieux impliquer les différentes parties prenantes au projet s'avérait encore pertinente, la

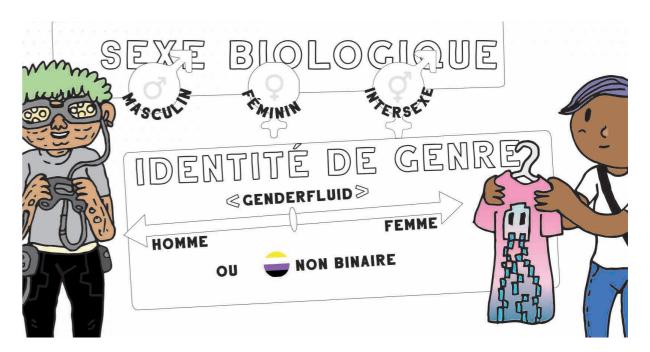
nature de la participation salariée au conseil d'administration, en dehors de la représentation des salarié.e.s via le CSE, mériterait d'être débattue et précisée.

En 2021/2022, elle s'est réunie à 3 reprises pour poursuivre la révision des statuts et du règlement intérieur, modifications qui ont été adoptées aux Assemblées Générales Ordinaire et Extraordinaire du 21 mai 2022 et qui portaient principalement sur :

- l'élection des représentant.e.s des Unions et fédérations locales et départementales en Assemblée Générale
- les modalités de remplacement d'un salarié administrateur en cas de vacances du poste
- la possibilité pour les membres associés d'avoir 2 représentant.e.s, comme les adhérents
- les délégations du bureau

- la possibilité d'une co-présidence
- des modalités de fonctionnement du conseil d'administration plus participatives
- les modalités d'expression des invités aux Assemblées générales
- l'instauration d'instances de réflexion collective complémentaires des instances statutaires

L'AG de 2017 souhaitait également associer des représentant.e.s des collectivités au sein du CA pour mieux travailler et faire exister la relation tripartite MJC-Ville-Fédération fondatrice du projet MJC sur un territoire. Dans la complexité de la situation fédérale, et compte tenu du faible nombre de personnes mobilisées, cet axe de révision statutaire n'est pas apparu prioritaire



Commission « Genre et discriminations LGBTOIAP+ »

La lutte active contre les discriminations fait partie des objectifs affirmés par la FRMJC-IdF dans la charte du réseau. Un groupe de travail régional s'est constitué plus particulièrement autour des discriminations dont sont victimes les femmes et les personnes Lesbiennes, Gay, Bisexuelles, Trans, Queer, Intersex... (LGBTQIAP+) avec comme stratégie de travailler les différents processus de discriminations.

Il s'agit pour les MJC de constituer des espaces d'accueil, de tolérance, de visibilité, ce qui nécessite aussi des pas de côté, une interrogation permanente de nos postures morales, politiques, philosophiques et/ou religieuses pour contribuer à un débat critique sur « l'ordre de genre », au fondement des différenciations et des hiérarchisations, afin de permettre de penser la variété des masculinités et des féminités et faciliter l'émancipation, la résistance aux assignations de genre et hétéronormées. Cela passe par des prises de conscience des professionnel.le.s, des bénévoles ou des adhérent.e.s, sur le fait qu'au quotidien, nos comportements, nos gestes, nos regards sur l'autre, nos catégories, nos paroles,

même les plus anodines, sont très souvent marqués par la seule norme hétérosexuelle ou le caractère binaire du genre, sans oublier l'âge, la classe, la race, etc.

Plusieurs initiatives ont été prises sur la saison 2021/2022 au sein des MJC pour contribuer à faire progresser ces sujets: mise en place d'une "bibliothèqueer" au Centre Paris Anim' Montparnasse également impliqué dans l'organisation du Jardin des Fiertés dans le cadre du festival Le 14e des fiertés, fresque réalisée par des jeunes sur cette thématique à la MJC d'Igny, organisation d'une formation des acteurs des MJC de l'Est Parisien (Lognes, Pontault-Combault, Le Plessis-Trévise, l'APJC de Pavillons-sous-Bois) et d'associations locales (Emergences, Turbulences).

Le groupe de travail s'est réuni plusieurs fois pour échanger sur :

- La définition de la stratégie autour de la lutte contre les discriminations LGBT comme une entrée pour travailler les différents processus de discriminations.
- La création d'un support de communication, "Demandez-Lou" commun pour sensibiliser aux discriminations LGBT avec la mobi-

lisation d'associations nationales comme SOS Homophobies et MAG, ce support doit encore être mieux diffusé auprès des MJC du réseau qui souhaitent développer des actions spécifiques de lutte contre les discriminations LGBT+ et notamment être clairement identifiées comme des lieux d'accueil, d'écoute, d'appui.

- Le soutien pédagogique au projet "Bien vivre dans l'est Parisien son identité de genre et son orientation sexuelle" en avril-mai 2022, projet mobilisant 5 MJC sur les départements de la Seine-et-Marne, la Seine-Saint-Denis et du Val-de-Marne autour de la programmation de 2 expositions tournant sur les 5 structures, la réalisation d'une émission web de débat sur les questions de discriminations, la programmation de spectacle et l'intervention en milieu scolaire auprès devant près de 250 lycéens de seconde et 1ère (professionnelle, technologique et générale).

De plus, La Fédération, avec le Pôle Simon Le Franc, s'est aussi engagée dans la coopérative Tango 3.0 qui souhaite relancer le projet de la discothèque le Tango, rue du maire, salle emblématique et historique de la nuit gay, autour d'un projet inclusif, collectif, festif, culturel et social, via une gestion coopérative, démocratique et à lucrativité limitée.

Rapport d'activité FRMJC-IDF 2021-2022

Rapport d'activité FRMJC-IDF 2021-20

Les outils

de communication



Ils constituent le support indispensable du plaidoyer et de la valorisation des actions des MJC et du réseau. Site internet, newsletter, mailings, kakemonos et réseaux sociaux, la fédération s'est efforcée de diversifier les supports, autant que l'ont permis la conjoncture et les moyens de l'équipe fédérale.

La fédération a pu compter sur l'intervention de Frantz Guehl, responsable de la communication du CRL10, pour des mises à jour du site web et de la conception d'une newsletter. La convention de mise à disposition s'est malheureusement terminée en début d'année et, malgré quelques échanges avec des MJC du réseau pour mutualiser un poste de chargé de communication, nous n'avons pas réussi à finaliser la démarche. En 2020-2021, nous avions également pu compter sur l'apport d'une jeune alternante, notamment pour actualiser le site, solliciter les MJC, animer la page Facebook. L'expérience était

positive et la fédération envisageait de la renouveler mais la situation de l'équipe du siège en début d'année ne permettait pas d'assurer des conditions d'accompagnement et de formation satisfaisantes et le plan de charge de la rentrée n'en laissait de toute façon pas la possibilité.

De ce fait, la valorisation du réseau et la communication fédérale mériteraient d'être renforcées pour être efficaces.

Pour autant, ont été réalisées :

3 newsletters "Pensez MJC!"

La dernière en mars 2022, pour valoriser les actions du réseau et diffuser des informations sur la fédération mais également sur les dispositifs d'appui aux associations, envoyées à 1750 destinataires, acteur.rice.s des MJC et les partenaires associatifs et institutionnels de la fédération.

4 mailings trimestriels

À destination plus spécifiques des acteur.rice.s du réseau des MJC pour des informations sur l'actualité du réseau, les formations, les outils à communiquer etc. Cette nouvelle formule permet de distinguer ce qui relève de la communication interne et des informations que nous souhaitons valoriser auprès des partenaires.

Les kakemonos

Imprimés pour les manifestations de l'été 2021, ont été utilisés tout au long de l'année.

3 comptes sur les réseaux sociaux

1306 abonnés à la page Facebook, 1 publication hebdomadaire, 736 abonnés sur Twitter, 1 publication mensuelle; 385 abonnés Instagram, publications très ponctuelles.

1 chaîne viméo et 1 chaîne youtube

Pour y stocker les réalisations vidéos.

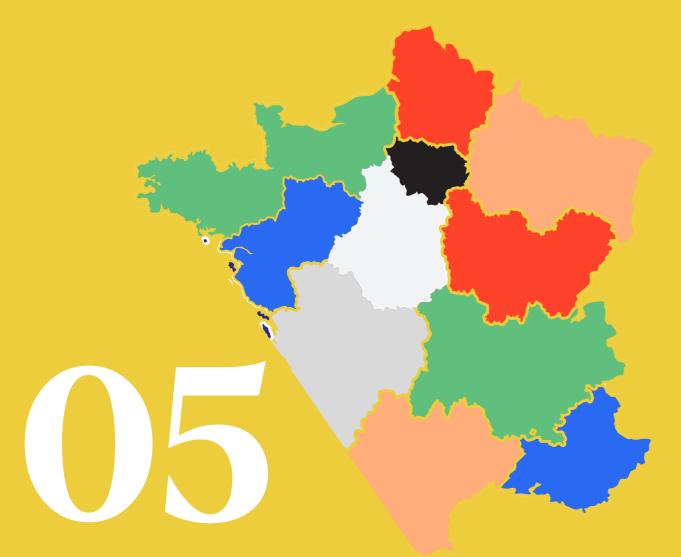
Plusieurs espaces ressources en ligne

Pour le réseau et notamment le padlet des journées régionales et le padlet-ressource pour le réseau, qui sont des espaces d'information plus souples d'utilisation que le site internet et potentiellement interactifs.

Kit de communication

Pour la rentrée 2021-2022 : la confédération a conçu et diffusé au sein du réseau des MJC un kit comprenant de nombreux éléments de communication print et web mis à la libre disposition des fédérations régionales et des MJC pour lancer la saison 21-22.





La représentation des MJC au niveau national

la Confédération

L'exercice 2021/2022 a été particulièrement riche pour la tête de réseau nationale qui a vu aboutir en avril 2022 un processus de convergence initié avec l'ex-réseau de la Fédération Française des MJC, en créant une tête de réseau unifiée, MJC de France.

La fédération régionale a pris toute sa part à ce processus, par l'action de ses représentant.e.s au conseil d'administration confédéral (Carole Sprang, Patrick Nivolle), au comité de pilotage de la convergence (Carole Sprang) et par une délégation d'une douzaine de représentant.e.s francilien.ne.s.

La fédération est représentée dans plusieurs commissions et groupes de travail confédéraux :

Commission Jeunesse

Jean-Luc Dardaine, directeur à la MJC de Lognes et délégué thématique Jeunesse, Graziana Lucarelli, animatrice réseau jusqu'en mars 2022

Commission Service Civique

Graziana Lucarelli

Commission Culture

Aurélie Foltz, chargée de projet au Plessis-Trévise et déléguée thématique Culture La confédération met à disposition des fédérations régionales et des MJC de nombreux supports de communication et de plaidoyer, ainsi que des outils pédagogiques pour le réseau. La fédération, et les MJC franciliennes, bénéficient de cette expertise à divers titres: agrément service civique, malles pédagogiques "Non à la Haine", "Moi et les Autres", Des-Infox, plateforme mjc-ressources.org, convention nationale autour du Pass Culture, rassemblements nationaux autour de la Jeunesse, actions de communication...

Le plaidoyer **et les coopérations**

La Confédération vise tout particulièrement la promotion du projet MJC et la défense de ses acteurs et porte plus globalement la parole de l'éducation populaire auprès des pouvoirs publics.

C'est ainsi que la CMJCF/MJC de France dialogue régulièrement avec le Secrétariat d'Etat à la Jeunesse et à l'engagement et avec les services de la DJEPVA (Direction de la Jeunesse, de l'Education Populaire et de la Vie Associative), avec les services du ministère de la Culture et ceux de la CNAF-Caisse Nationale des Affaires Familiales.

Ce travail de plaidoyer est aussi réalisé dans le cadre de collectifs réunissant des acteurs de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire, au sein du CNAJEP (Comité National des Associations de Jeunesse et d'Education Populaire), d'Hexopée (le syndicat employeur de la branche ECLAT), du Mouvement Associatif...

La confédération est aussi présente dans d'autres associations de Jeunesse comme le Réseau National des Juniors Associations ou l'ANACEJ qui portent des projets et dispositifs qui peuvent alimenter les actions Jeunesse des MJC.



La représentation

dans les collectifs

La CRAJEP IdF

La Coordination régionale des associations de jeunesse et d'Education populaire (CRAJEP) rassemble 20 réseaux associatifs franciliens partageant la démarche d'Education populaire qu'elle représente auprès des pouvoirs publics et des institutions d'Île- de-France.

Elle vise:

La création d'espaces de débat, d'information, de réflexion collective entre ses membres,

Le partage des expériences et des pratiques et la création d'espaces de valorisation,

L'animation d'une plate-forme de plaidoyer,

La volonté de favoriser les démarches de dialogue structuré entre jeunes et institutions,

L'observation des politiques Jeunesse et d'Education Populaire au niveau régional,

Et la contribution à ces dernières.

C'est Patrick Nivolle qui représente la fédération au sein de la CRAJEP qui se réunit tous les deux mois environ pour partager de l'information et les préoccupations du secteur. La présidente de la CRAJEP a rencontré le DRAJES fin 2021. Dans le prolongement un webinaire de présentation du FDVA a été organisé avec les services à destination des associations des réseaux membres.

Le FONJEP

Depuis 50 ans, le Fond de la jeunesse et de l'Éducation populaire (Fonjep) est un partenaire essentiel dans la relation tripartite entre la Fédération régionale, les MJC et les collectivités territoriales. Il a pour but « de faciliter la rétribution de personnes permanentes employées par les associations (...). En sa qualité d'acteur et d'interlocuteur privilégié du secteur associatif, le Fonjep a à sa charge la gestion de plusieurs dispositifs visant à l'inclusion professionnelle et à l'ouverture sociale, notamment du public jeune ». Dans le cas des MJC, il intervient en premier lieu pour apporter le financement de l'État sur les postes Fonjep, c'est-à-dire une participation au cofinancement du salaire des cadres éducatifs ou d'animateurs des MJC. Cette subvention est attribuée au titre du projet associatif et fait l'objet d'une convention pour 3 ans ainsi que d'une évaluation avant et après.

Pour la Fédération régionale, le Fonjep intervient en soutien à 28 postes de cadres éducatifs de la tête de réseau.

Le second rôle du Fonjep est celui de collecter et reverser à la Fédération les participations des collectivités ou des associations aux coûts de poste de direction. C'est le cas pour 20 conventions qui nous lient à nos partenaires. Ce reversement se faisant sous la forme d'avances mensuelles ou trimestrielle, le Fonjep est donc un outil essentiel d'appui à la trésorerie de la Fédération.

Le Collectif des Associations Citoyennes

La FRMJC-IDF est membre de ce collectif créé en 2010 pour lutter contre la réduction des associations à leur seule dimension économique et défendre la contribution des associations à l'intérêt général et à la construction d'une société solidaire, durable et participative. Le collectif réunit actuellement plus de 2500 associations et 8500 responsables associatifs.

Le CAC travaille au quotidien sur plusieurs thématiques qu'il alimente d'études et de textes de réflexion :

la lutte contre la financiarisation

la participation des associations à l'action publique

l'observation des évolution du monde associatif

L'écologie et transitions

Les droits et libertés pour les associations

L'année 2021-2022 a, de nouveau, été marquée par les préoccupations liées aux atteintes aux libertés associatives. La promulgation du décret du 31 décembre 2021 instaurant l'obligation pour les associations souhaitant accéder à des moyens publics de souscrire au nouveau contrat d'engagement républicain. Ce contrat exige que les associations s'engagent à respecter les principes de liberté, d'égalité, de fraternité, à ne pas remettre en cause le caractère laïque de la République et à s'abstenir de toute action portant atteinte à l'ordre public. Ce texte inverse le principe de confiance prévalant jusque-là pour instaurer un principe de défiance. Soumis à interprétation, il crée de l'insécurité pour les associations et plusieurs associations ont déjà subi des atteintes à leurs libertés d'expression et d'action. En défense, le Collectif des Associations Citoyennes, avec le collectif L.A Coalition, a élaboré un livret pour construire une riposte associative.

Si la fédération regrette un investissement très limité dans ce collectif, faute de disponibilités, le collectif est intervenu dans les Journées Régionales de la FRMJC pour présenter et débattre autour de l'ouvrage collectif "Quel monde associatif demain?" et la fédération était représentée aux journées d'étude du collectif en avril 2022.



Les volontariats,

l'engagement des jeunes

Service Civique

La FRMJC-IdF est engagée dans le Service Civique depuis 2010, date de création du dispositif. Elle bénéficie d'un agrément collectif porté par MJC de France (ex-CMJCF). Ce portage national permet aux MJC de France d'avoir une interlocution directe avec l'Agence du Service Civique et de participer aux évolutions du dispositif. Un groupe de travail confédéral « Service Civique » a été créé fin 2019 au sein de la Commission Jeunesse, auquel la FRMJC-IdF participe activement et permet de développer une réelle stratégie de mise en œuvre du service civique en cohérence avec le projet MJC.

Dans la continuité de son engagement en faveur de l'éducation populaire et notamment de son axe sur le développement de l'engagement et de la prise d'autonomie des personnes, la fédération considère que le Service Civique constitue une véritable opportunité de découverte de soi, de prise d'initiative et d'engagement collectif pour les jeunes. De plus, la possibilité offerte aux structures d'accompagner un jeune dans le cadre d'une mission qui permet à la fois de favoriser son développement, mais également de participer à questionner son rapport à la jeunesse sont autant d'opportunités qui conforte la Fédération à porter la coordination francilienne de l'agrément de MJC de France.

46

volontaires

intervenu.e.s dans 25

Y

MJC d'Ile-de-France structures partenaires



28 contractualisé.e.s en 2021 et 18 en 2022. Cette saison a marqué une baisse du nombre de volontaires au sein de la fédération qui s'explique à la fois par des difficultés à ouvrir des missions dans les structures dues à l'incertitude sanitaire de la rentrée 2021 et des difficultés à trouver des jeunes souhaitant s'engager dans une mission de volontariat notamment suite à la création ou le renforcement de nombreux dispositifs public de soutien à la mise en activité des jeunes (garantie jeune, renforcement du contrat d'apprentissage).

Lors de cette saison, les volontaires étaient représentées par 63% de femmes, ce qui peut s'expliquer par les typologies de missions proposées et par les structures qui les accompagnent où la proportion de femmes dans ces domaines est également plus importante. Ajoutons que 56% des volontaires ont un niveau bac ou inférieur en entrant dans le service civique, 46% des volontaires sont inactif-ives et 15% des volontaires sont demandeur-euses d'emploi au moment de la signature du contrat. Ces données permettent de montrer que le service civique au sein des MJC, contrairement à certaines idées reçues, concerne aussi des jeunes qui ne sont ni en emploi, ni en études, ni en formation, avec des niveaux de formation représentatifs de la diversité des jeunes.

Cette saison a vu l'adhésion au dispositif de deux nouvelles structures partenaires : l'association "Ready or Not" et la Fédération Française des Sociétés des Amis des Musées (FFSAM). Pendant l'année 2021/2022, nous avons proposé une journée de formation à laquelle 9 tuteur-ices ont participé. Les volontaires ont continué à bénéficier des "Formations Civiques et Citoyennes" avec l'organisation de 4 journées d'accueil et 4 journées thématiques. Les journées thématiques ont porté sur des enjeux de sociétés préoccupant à la fois les jeunes et les MJC (Lutte contre les discriminations, lutte contre les Fakes News, promotion de la mobilité internationale, sensibilisation à la laïcité…).

Lors de la réunion de bilan à laquelle ont participé une douzaine de jeunes volontaires, nombreux sont ceux qui tirent une expérience très positive de leurs volontariats, créant même certaines vocations dans le champ culturel ou social. Cette réunion bilan était d'ailleurs associée à une présentation des métiers et des formations de l'animation, qui invitait l'UPEC - Université Paris-Est Créteil et l'IFA-Institut de Formation à l'Animation, des partenaires de la fédération.

Rapport d'activité FRMJC-IDF 2021-2022

Corps Européen de Solidarité - CES

Engagée dans le champ du volontariat international depuis de nombreuses années, la fédération a souhaité prendre un nouvel élan en 2019 avec l'implication dans le dispositif « Corps européen de la solidarité ».
En 2021/2022 notre implication a pris les formes suivantes :

L'intermédiation

Accueil de 5 volontaires (2 allemand-es, 1 italienne, 2 espagnoles) dans 4 structures de la fédération: la MJC-Centre Social Fernand Léger à Corbeil-Essonnes (91), la MJC-Centre Social Mont-Mesly Madeleine Rebérioux à Créteil (94), l'association CRL 10 à Paris (75), la MJC de Persan (95) et par une collectivité territoriale partenaire qu'est la ville de Igny (91). Ce travail d'intermédiation implique un accompagnement des structures dans le recrutement des volontaires, les démarches administratives, la mise en réseau des volontaires et tuteur-ice-s pour un échange entre pairs (2 réunions, une en novembre 2021 et l'autre mars 2022), l'évaluation et la valorisation des projets d'accueil.

La promotion de la mobilité internationale

Accueil d'une volontaire au siège de la FRMJC-IDF, Nazeh Hamudi, volontaire espagnole, accompagnée par d'autres volontaires ou par l'animatrice réseau. La promotion de la mobilité internationale s'est traduite par l'organisation de temps d'échange, de rencontre, d'information autour des différents dispositifs de mobilités internationales (et plus particulièrement du CES) auprès d'environ 1200 jeunes francilien·ne·s:

Lancement du volet "engagement" de la plateforme "Un jeune, une solution"

Participation au lancement du volet "engagement" de la plateforme "Un jeune, une solution" auprès du secrétariat d'État chargé de la jeunesse et de l'engagement le 7 octobre 2021.

Stand au Erasmus Days

Tenue d'un stand au Erasmus Days le 14 octobre 2021

Intervention scolaire

Intervention au Lycée Colbert et au centre Paris Anim Chateau-Landon (10ème) géré par le CRL-10 le 30 novembre 2021 et mai 2022.

Stand au forum de l'éducation populaire et de l'accompagnement des ieunes

Tenue d'un stand au forum de l'éducation populaire et de l'accompagnement des jeunes organisé par la SDJES 94 le 1^{er} décembre.

Conférence ministérielle « Osons la mobilité »

Participation à la conférence ministérielle « Osons la mobilité » auprès du ministre de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports le 19 janvier 2022.

Journée de sensibilisation à la mobilité internationale

Mise en place d'une journée de sensibilisation à la mobilité internationale pour les volontaires du Service Civique engagé.e.s dans le réseau de la FRMJC-IDF le 21 avril 2022.

Mise en place d'une ntervention scolaire

Mise en place d'une intervention pour sensibiliser les élèves à la mobilité internationale au Collège Georges Brassens à Persan (95) à l'initiative de la MJC de Persan le 22 avril 2022.

Rallye Citoyen

Participation au Rallye Citoyen du 10^e pour échanger avec les jeunes sur la citoyenneté européenne et la mobilité internationale au Centre Paris Anim Grange aux belles (10ème) géré par le CRL-10 le 24 mai 2022.

Intervention MJC de Persan

Action pour sensibiliser à la mobilité internationale les jeunes qui fréquentent la MJC de Persan le 25 mai 2022.novembre 2021 et mai 2022.

« Pose et Engage toi »

Tenue d'un stand au l'évènement « Pose et Engage toi » à Créteil pour sensibiliser les jeunes à l'engagement international organisé par AFEV Val-de-Marne le 8 juin 2022.

L'organisation de temps de formation sur la mobilité internationale

La fédération s'engage depuis la mise en place du Corps Européen de Solidarité à l'accompagnement et la formation des personnels accueillant des volontaires sur la mobilité internationale. En 2021/2022, la fédération a organisé deux journées de formation, l'une en novembre 2021, l'autre en mars 2022, autour des enjeux d'accompagnement de volontaires et de départs de jeunes vers l'international.

La mise en place du projet collectif « Que portez-vous ? »

Entre octobre 2021 et l'été 2022 les volontaires du CES se sont rencontré.e.s régulièrement dans l'objectif de développer une dynamique collective et aboutir à la réalisation d'un projet commun. Animés par une animatrice expérimentée et appuyés par les tuteur.rice.s volontaires, les jeunes, sensibles aux enjeux liés à la transition écologique et en particulier à l'impact de la « fast fashion », ont exploré des modes de consommation alternatifs plus respectueux de l'environnement en rencontrant des initiatives locales de MJC ou autre. La restitution du projet s'est matérialisée sous la forme d'un film documentaire de 40 minutes, dont l'avant-première a été diffusée devant une cinquantaine de personnes lors des "MJC à l'An Vert" le 12 juillet 2022 (le film est accessible en ligne sur la chaîne viméo de la fédération : https://vimeo.com/manage/videos/747593680).

« Festival de la mobilité et de l'engagement »

La tenue d'un stand au « Festival de la mobilité et de l'engagement » à l'Académie du climat pour sensibiliser les jeunes à l'engagement et à la mobilité internationale organisé par Cotravaux le 20 juillet 2022.

La création de passerelles entre différentes typologies de volontariat

Engagée depuis plus de douze années sur l'accueil des volontaires en service civique, la FRMJC a toujours voulu créer des passerelles entre les volontaires du service civique et du Corps Européen de Solidarité. A cet effet, elle a proposé 4 journées d'accueil aux services civiques à laquelle une volontaire européenne est venue se présenter et parler du dispositif et une journée de formation aux volontaires en service civique aux enjeux de la mobilité internationale à laquelle des volontaires européens ont pu témoigner.



Formation-action autour des droits culturels, en échange avec la Fondation Ali Zaoua au Maroc

Les pédagogies mises en œuvre au sein des Maisons des Jeunes et de la Culture visent à initier le lien social et intergénérationnel. Pour cela faire, elles défendent l'égale dignité des cultures et la dignité de toutes les personnes. Cela dit, comment être à la hauteur de ces ambitions? Comment lever les freins et mobiliser les atouts à l'œuvre dans la pratique professionnelle des intervenant.e.s artistiques au sein des MJC? Est-ce que des ateliers collectifs de musique organisés par une MJC peuvent contribuer au renforcement du lien social sur un territoire? De quelle manière? Par quelles pratiques? Quelles relations imaginer entre les participant.e.s?

C'est pour répondre à ce type de questionnements que le projet SociabilART a été conçu en collaboration avec la fondation marocaine Ali Zaoua.

La fondation Ali Zaoua, créée en 2009 à l'initiative du réalisateur franco-marocain Nabil Ayouch, gère des centres culturels dans plusieurs villes du Maroc. Oeuvre de fiction inspirée de faits réels, de la réalité sociale du centre culturel Les Étoiles à Casablanca, le docu-fiction "Haut et fort", sorti en 2021, et diffusé notamment par le cinéma de la MJC Jacques Tati à Orsay (91), présente un des projets conduits dans cet espace.

Le projet s'adresse à des professionnel.le.s de la transmission de pratiques artistiques: professeurs de danse, musique, arts plastiques, etc. et médiateur.rice.s culturel.le.s, au sein d'une formation-action autour des droits culturels. Même si ces droits sont garantis par des conventions de droit international et que la loi NOTRe de 2015 favorise l'expression de ces droits, le concept reste souvent flou et peu appliqué.

Ainsi, dans un contexte aggravé par un climat social caractérisé par des tensions identitaires prenant de multiples formes, le projet SociabilART initié par la FRMJC-ldF et les MJC franciliennes, constitue un petit pas vers l'objectif bien ambitieux de « faire humanité ensemble ».

Ce processus d'accompagnement, d'une durée de trois ans, vise à la ré-interrogation de pratiques professionnelles des participant.e.s par le biais de l'exploration du référentiel des droits culturels. Il s'agira de :

Fournir aux participant.e.s les outils pratiques et conceptuels

pour approfondir la création de lien social dans le cadre de leurs pratiques professionnelles ;

Permettre aux participant.e.s et aux MJC

dans quelles il.elle.s interviennent d'intégrer le référentiel des droits culturels dans leurs pédagogies et ainsi favoriser l'innovation sociale;

Approfondir les méthodes d'intervention sociale

en contexte multiculturel par l'organisation d'une création collective entre tou.te.s les participant.e.s;

Produire des occasions de partage d'expériences

et des supports de communication pour capitaliser les compétences acquises et valoriser les bonnes pratiques identifiées auprès de l'ensemble du réseau de la FRMJC-IdF;

Créer une passerelle

entre la France et le Maroc en matière d'échange d'expériences et d'expertises dans le domaine de l'éducation populaire.

Les premières rencontres, qui devaient commencer au printemps 2021, ont été reportées à l'automne 2021 pour raisons sanitaires. C'est la Fondation qui a accueilli le projet en octobre 2021 à Casablanca.

Les 10 participant.e.s étaient issu.e.s en partie de la fondation Ali Zaoua et en partie des MJC franciliennes. Les structures actuellement impliquées sont la MJC Hauts de Belleville à Paris, le CAEL à Bourg-la-Reine et la MJC Louis Lepage à Nogent-sur-Marne.

Une première étape du projet a eu lieu à Casablanca en octobre 2021.



RESTITUTION VIDÉO Malgré les contraintes sanitaires qui pèsent sur les échanges et les mobilités à l'international, le projet s'est poursuivi en distanciel. Plusieurs journées de travail en visioconférence ont permis au groupe de se retrouver pour continuer à travailler ensemble, dans un aller-retour perpétuel entre appropriation corporelle et intellectuelle des contenus, entre théorisation des concepts et leur mise en pratique.

La deuxième étape s'est déroulée en mars 2022. Les frontières entre le Maroc et la France ayant été fermées, cette deuxième étape du projet a été imaginée sans déplacements à l'international. Afin de cultiver la dynamique initiée en octobre dernier à Casablanca, chacun des deux groupes nationaux a tout de même vécu une expérience en collectif, en passant trois jours sur un même site, sous la forme d'une résidence artistique.

Pour le Maroc, le groupe s'est retrouvé au centre culturel « Les Etoiles de Jamaâ El Fna » de Marrakech, inauguré par la fondation Ali Zaoua en fin d'année dernière.

Le groupe français, de son côté, a été accueilli dans les nouveaux locaux du « CAEL » à Bourg-la-Reine, impliquée dans le projet par le biais de la participation de Lauriane Hellegouarch.

Les trois jours de travail ont posé de nombreux défis : l'intégration de nouvelles personnes dans le projet (Allan et Aurélie en France, Adil et Jamila au Maroc), mais surtout la prise en compte de la distance physique dans la gestion des activités en commun, activités se voulant tout de même expérientielles et participatives.

Grâce à l'engagement des deux formateurs et de l'ensemble des participant.e.s, ces défis ont été relevés. Ainsi, cette deuxième étape de SociabilART a permis de mettre en œuvre plusieurs temps de travail :

Les travaux en binômes

autour de la problématique « Peut-on considérer la médiation culturelle comme un outil pour démocratiser l'accès à la culture, notamment face aux problèmes d'orientation forcée des enfants dans les pratiques culturelles ? »;

l'intervention de Jean-Michel Lucas et Aline Rossard

militant.e.s des droits culturels, répondant à des questionnements liés aux pratiques professionnelles des participant.e.s;

Plusieurs compositions collectives

réalisées à partir de matériaux sources proposés par les participant.e.s ;

L'identification et la collecte de bonnes pratiques

permettant d'alimenter une méthodologie produite collectivement autour d'une transmission des pratiques artistiques respectueuse des droits culturels.

Un troisième temps de travail, également en modalité hybride, a été organisé en juin et accueilli à la MJC des Hauts de Belleville.





Savoir, comprendre, agir **pour dire Non à la haine**

Depuis mai 2016, l'exposition interactive « Savoir, comprendre, agir pour dire Non à la haine » (NALH) constitue un outil important de l'animation de notre réseau. Face à la montée des discours racistes, xénophobes, homophobes et sexistes, l'éducation citoyenne de la jeunesse représente un enjeu majeur pour notre démocratie.

Contre la propagation de ces discours de haine, notamment sur les réseaux sociaux, il est également important d'accompagner les jeunes dans la compréhension et l'usage des outils d'information et de communication.

Les MJC constituent à cet égard des acteurs de premiers plans, en relais et en collaboration avec les établissements scolaires.

De septembre à décembre 2021, l'exposition a été présentée dans le Val d'Oise, via la coordination de la fédération départementale du Val d'Oise et s'est installée à Ecouen (Association Escale), Bouffémont (OMCA), Persan (MJC) et Taverny (MCL). La fédération a formé sur une journée des animateurs des structures relais à la prise en main de l'exposition. Elle s'adresse plus particulièrement aux collégiens et aux lycéens, une dizaine d'établissements ont été invités, chacun ayant participé avec une dizaine de classes.

Des-Infox

Afin d'intervenir plus spécifiquement dans la limitation de la diffusion d'informations erronées et dans la lutte contre la propagation de la désinformation / fake-news, un nouveau kit pédagogique a été conçu par le réseau MJC de France: DES-INFOX. Mallette pédagogique ludique, centrée sur les médias, le rapport à l'image et les réseaux sociaux, cet outil vise à plonger les jeunes de 11 à 17 ans dans des situations d'apprentissage permettant de développer un esprit de tolérance, une posture d'ouverture aux autres, d'acceptation des différences, en favorisant la compréhension du monde et en développant le sens critique.

Le lancement national du kit s'est déroulé à la MJC de Conflans-Saint-Honorine le 28 septembre 2021 avec deux classes de lycéens et la présentation de l'outil aux acteurs du réseau des MJC franciliennes et aux partenaires institutionnels, la région lle-de-France y était représentée, ainsi que la CNAF qui a financé la conception de l'outil.

La FRMJC-IDF a organisé une formation à l'animation du kit les 16-18-19/11 à la MJC des Hauts de Belleville et le 16/12 en matinée et en visioconférence. 15 participant.e.s de 11 associations/MJC différentes, majoritairement des professionnel.le.s et 2 bénévoles. La formation a été animée par une intervenante d'ADL-PACA qui a participé à la conception de l'outil. L'OPCO Uniformation a pris en charge le financement. La Confédération des MJC de France a organisé une formation nationale du 1^{er} au 03/02/22 à Paris à laquelle ont participé 4 animateurs. rices d'Ile-de-France.

Le kit a ensuite été utilisé durant l'année scolaire auprès de différents territoires :

- du 04 au 23/10/21 : à la MJC de Palaiseau (91). 45 personnes touchées, majoritairement des élèves de 3e du collège de Palaiseau qui sont venus à la MJC pour les ateliers, leurs enseignant.e.s et des bénévoles de la MJC.
- du 06 au 12/12/21: au collège Albert Camus du Plessis-Trévise (94). 60 collégien.ne.s touché.e.s et leurs enseignant.e.s.
- du 13 au 17/12/21: au lycée Champlain de Chennevières-sur-Marne (94). 60 lycéen.ne.s
- du 28/02 au 03/03 à la MJC de Sartrouville (78) pour des ateliers en direction des 11/15 ans couplés avec un stage autour du journalisme, 1 atelier en direction d'adultes de la MJC et 1 atelier spécifique pour les bénévoles du conseil d'administration.
- du 08 au 12/03 au collège Romain Rolland de Sartrouville en coopération avec les professeurs de français et couplé à un exercice d'éloquence.
- du 14 au 28/03 via la MJC de Morangis (91) au lycée Marguerite Yourcenar de Morangis/Chilly-Mazarin dans le cadre de la semaine de la presse à l'école. 275 personnes touchées dont une majorité de lycéen.ne.s et leurs enseignant.e.s.
- **du 04 au 22/04/22** au service jeunesse de Combs-la-Ville (77).
- du 06 au 12/07/22 via la MJC de Conflans-Sainte-Honorine dans les quartiers concernés par les "Scènes d'été".

Une prochaine formation à l'animation de Des-Infox est prévue à la rentrée scolaire 2022 et deux malles supplémentaires ont été acquises pour favoriser leur circulation simultanée dans les différents territoires.



Vi∨e I'Art Rue

CRÉTEIL – LE PLESSIS-TRÉVISE BONNEUIL - LOGNES - PARIS

Initié en 1999 par les MJC d'Ile de France, Le festival Vive l'Art Rue s'organise au cœur des quartiers, sous la forme artistique de spectacles pluridisciplinaires de rue. Le collectif de structures organisatrices porte l'intention de valoriser les pratiques artistiques professionnelles et amateurs qui sont souvent les plus méconnues. Il s'inscrit dans un réseau de plusieurs MJC et centre sociaux du territoire qui accompagnent les habitants tout au long de l'année dans diverses créations artistiques.

Le collectif des MJC favorise la participation de compagnies professionnelles franciliennes. Au-delà d'une simple-diffusion de spectacles de rue, Vive l'Art Rue est aussi l'aboutissement de démarche de créations partagées entre habitants et professionnels sur la base de résidences permanentes ou ponctuelles au sein de plusieurs structures organisatrices. Sur chaque territoire concerné et impliqué, une dynamique entre partenaires associatifs et municipaux permet d'inscrire au cœur du projet les enjeux sociaux et culturels partagés localement..

Quelques chiffres

4

jours de festival 25

compagnies professionnelles 7

spectacles amateurs issus des MJC

34

spectacles, tous gratuits 2000

spectateurs



Nous entretenons une dynamique réseau avec « Les guinguettes de l'Yvette », Animakt (Saulx les Chartreux) ainsi que la fédération nationale des arts de la rue et Villes des Musiques du Monde pour la recherched'artistes et/ou de spectacles susceptibles de faire l'objet d'une relation durable au-delà d'une simple programmation.

Au Plessis-Trévise

où une Maison des Jeunes et de la Culture est en train de naître, plusieurs évènements culturels hors les murs ont été mis en place, sur les beaux jours du printemps et de l'été, par la Fédération des MJC avec l'appui local d'un ensemble d'opérateur de terrain travaillant en coopération

https://mjcleplessistrevise.fr

MJC de Bonneuil Sur Marn

un défilé de fanfare du monde a été réalisé sur au parc départemental du Rancy.

A la MJC/CSC Mont-Mesly/ M. Rebérioux, à Créteil

il s'est tenu, au sein du festival Vive l'Art Rue, la troisième édition de "DEHORS C'EST CHEZ NOUS" formule déambulatoire permettant de toucher plusieurs lieux du territoire sur une pluralité de pôles de programmation.

Le collectif de VIVE L'ART RUE s'appuie sur la mise en place d'une charte réunissant nos valeurs communes et notre identité afin de matérialiser une meilleure cohérence.

La MJC/CS Club à Créteil

a travaillé avec un groupe de bénévoles de 11 à 17 ans pour la préparation et la mise en place du festival. Les mères de famille ont tenu un Salon de thé tout au long de la journée du festival, un collectif jeune a été créé.

La MJC de Lognes

Autour de l'œuvre plastique de l'artiste Roland Cros, (Un alien sur un étang ou « A Lognes, l'Alien »), a invité d'autres artistes professionnels et de nombreux groupes amateurs à créer et présenter des œuvres autour de la thématique « Étrange, et alors? ».

les Centres Goscinny et Oudiné, Paris 13^e

Le Centre Paris Anim René Goscinny, a accueilli environ deux cents personnes, habitants les quartiers Bibliothèque François Mitterrand (BFM) et Chevaleret dans le 13^{eme} arrondissement. Essentiellement composé de familles et de jeunes enfants, le public présent a participé à la déambulation au départ de la rue Goscinny à destination du jardin des Grands Moulins.



Charte Vive l'Art rue

ARTICLE 1

Identité du festival

Le festival utilise, promeut, développe et diffuse les Arts de la rue comme vecteur de liens sociaux sur un territoire, de participation des habitants et de réappropriation de l'espace public par le plus grand nombre. Sa programmation fait cohabiter artistes confirmés, artistes émergents et pratiquants amateurs.

ARTICLE 2

Occupation et transformation de l'espace public

Le festival porte la volonté de changer le regard des habitants sur leur environnement quotidien et de permettre une réappropriation positive et artistique de l'espace public. Il doit représenter pour chacun une occasion d'agir pour l'évolution du quartier et pour la place laissée aux habitants dans l'aménagement urbain.

ARTICLE 3

Accessibilité et droits culturels

Le festival, par son caractère "hors les murs" permet un accès direct à des créations artistiques et à un événement culturel ambitieux. Elle s'affranchit des barrières physiques, symboliques, sociales ou financières pour garantir les droits culturels de chacun.

ARTICLE 4

Visibilité de la jeune création

Le festival met en lumière la jeune création à égale dignité avec les productions professionnelles et porte une attention particulière aux artistes émergents et aux artistes locaux dans la programmation des manifestations. Parce qu'elle manque de visibilité par le caractère émergent du projet artistique ou par l'absence de reconnaissance institutionnelle, la jeune création doit être accompagnée, diffusée et valorisée.

ARTICLE 5

Valorisation de la pratique amateur

Le festival valorise les pratiques amateurs en œuvre dans les structures participantes en donnant à voir la diversité des ateliers collectifs et leur ambition artistique.

ARTICLE 6

Découverte et initiation

La programmation du festival intègre des temps d'animation à destination des publics pour la découverte et l'initiation à des pratiques culturelles représentées dans le festival.

ARTICLE 7

Implication des habitants

Le festival et sa programmation transforment subrepticement l'environnement direct des habitants, eux-mêmes experts de leur quartier et de l'espace public. Ils sont donc impliqués dans le festival selon les ressources qu'ils représentent et les initiatives qu'ils portent.

ARTICLE 8

Coopération et création collective

Ce festival, de par l'utilisation de l'espace public, oblige les artistes à transformer leurs créations en fonction de l'espace urbain qui devient un élément constitutif de la création. Aussi, la participation des artistes à un événement collectif et cohérent les amène à se rencontrer, à se découvrir et à coopérer pour faire "œuvre commune". Un processus en amont avec tous les participants garantit l'émergence de créations collectives, croisées ou interdépendantes.

Rapport d'activité FRMJC-IDF 2021-2022

Rapport d'activité FRMJC-IDF 2021-2022

Charte Vive l'Art rue

ARTICLE 9

Mobilité et mutualisation

Le festival encourage les créations inter-structures, portées par des artistes ou compagnies "passerelles" avec les usagers des structures afin de favoriser la mobilité des participants et la mutualisation des créations. Dans le même esprit, le festival participe à la mobilité des représentations artistiques entre les territoires.

ARTICLE 10

Partenariat et ancrage local

Le festival, comme les associations qui le portent, s'appuient sur son ancrage local. La conception, l'organisation et la réalisation des événements sont le fruit d'une communauté vivante d'acteurs culturels et artistiques locaux.

ARTICLE 11

Respect de la charte des MJC

Le festival et tous ses participants respectent la Charte du réseau des Maisons des Jeunes et de la Culture en Ile de France et partage les mêmes valeurs fortes de l'éducation populaire : laïcité, justice sociale, solidarité, ouverture au monde, droit à la culture.

ARTICLE 12

Pour qu'artistique rime avec écologique

Le festival ou les événements liés, conduits dans une démarche de transition écologique, sont soucieux des coûts énergétiques, de l'empreinte carbone, de la durabilité des aménagements ou équipements et de l'exemple donné.



Rapport d'activité FRMJC-IDF 2021-2022

Place aux talents L'été culturel des MJC

Pour le projet Place(s) aux talents, les MJC se sont invitées sur les places, les parcs et bas des immeubles, pour une saison estivale culturelle de cirque, de hip-hop, d'arts de rue. Au cœur de la cité, 36 jours d'actions culturelles et d'événements artistiques ont été organisés par 7 MJC et leurs partenaires locaux qui ont mobilisé une centaine d'acteurs, animateurs, artistes, techniciens.

Le projet, coordonné par la FRMJC Île-de-France, s'est déroulé dans 7 territoires (5 départements) :

À Sartrouville (78)

La MJC a organisé des initiations aux arts du cirque et une déambulation participative de la compagnie Air de danse, entre l'esplanade Georges Brassens et la place Stendhal, sur la promenade Maxime Gorky, situées dans le quartier prioritaire Cité des Indes et de la Marinière.

À Nogent-sur-Marne (94)

La MJC a proposé une semaine de découverte des arts du cirque, de la mise en scène et de la MAO (Musique Assistée par Ordinateur), au coeur du quartier Plaisance, avec une valorisation des apprentissages et un spectacle « Billybeille » par la Compagnie Uni-Vers.

La MJC de Persan (95)

A organisé, au coeur de l'été, un stage d'éloquence animé par un slameur avec un temps de scène ouverte, une visite de l'exposition Hip-Hop 360 à la Philarmonie et a ouvert la saison par un bal latino emmené par la compagnie du tire-laine.

Les MJC de Lognes et Pontault-Combault (77)

Ont mis à l'honneur les arts urbains (danses hiphop, afro, Break Dance, K-Pop, mais aussi football freestyle, double Dutch et fresque participative Graffiti), à travers des initiations, des démonstrations, des Battle,accompagnée par l'association Legion Academy, et Wanted Posse et de nombreux artistes professionnels et amateurs,

À Bourg-la-Reine (92)

À l'initiative du CAEL, principal partenaire de la fédération pour cette édition, dans le quartier de veille des Bas Coquarts, au pied de la tour Normandie, autour de déambulations (Cie Permis de construire), de contes (Cie La ville au loin), de lectures (Cie Brin d'herbe), d'initiations cirque (Le plus petit cirque de Monde) et hip-hop (Uni-Son), de bals, mais aussi une découverte des jardins du parc de la ville de Sceaux, du Parc Floral de la ville de Paris et une sortie à la ferme du Saut du loup de la ville de Chevilly-Larue avec la découverte des insectes les abeilles.

Au Plessis-Trévise (94)

La MJC a organisé des ateliers d'arts plastiques autour de l'artiste Aditti Andreeva dans le cadre du Plestival et des impromptus artistiques musicaux et dansés à la Cité de la joie,

Sur ces territoires, Place(s) aux Talents a mis en oeuvre des démarches artistiques et culturelles dans les principes de l'éducation populaire: hors les murs pour concerner tous les publics, initiations et découvertes, spectacles offerts, échanges entre les artistes et habitants, co-construction multi-partenariale des activités, sorties découverte associées... dans l'esprit de la Charte initiée par le festival des MJC Vive L'Art rue.

Les pratiques artistiques ont été variées avec une prééminence des arts de rue, du cirque, des arts urbains, mais aussi des lectures, du conte...

Au-delà de l'impact pour les publics et les territoires, ce projet inter-MJC a aussi permis de poursuivre les échanges sur les pratiques culturelles et artistiques des MJC, de mutualiser des contacts, des répertoires, d'échanger des pratiques, de nourrir le réseau, de soutenir des initiatives locales.

La cohérence du projet est passée cette année par une communication mutualisée dont la coordination a été assurée par la fédération. Les MJC ont pu profiter d'un programme commun, mis en ligne sur la homepage du site fédéral, d'une pastille visuelle commune, et les partenaires ont échangé sur les pratiques de communication, réseau sociaux, #communs... La programmation mériterait de créer plus de passerelles d'un territoire et d'une MJC à l'autre, et c'est sans doute l'enjeu des prochaines éditions.



1^{ère} édition **MJC à l'An Vert**

Les MJC Vertes sont largement impliquées dans la transition écologique, elles le prouvent au quotidien, veulent faire plus et le faire savoir. Elles ont organisé leur 1ère édition des MJC à l'An Vert à la MJC de Nogent-sur-Marne (94), les 11 et 12 juillet.

Inspiré par l'initiative de la Fédération des MJc en Occitanie, l'événement a rassemblé une quarantaine d'acteurs des MJC franciliennes (Conflans -78-, Créteil-94-, Le Plessis-Trévise -94-, Lognes-77-, Pontault-Combault-77-, Corbeil-Essonne -91-, Juvisy-91-, Savigny-91-, Pavillons-sous-Bois -93-) et des partenaires locaux, autour d'un programme dense.

Au programme:

Atelier sur la permaculture en milieu urbain, sensibilisation aux défis familles zéro déchet, café des bricoleurs, kit pédagogique pour « inventer nos vies bas carbone », présentation du vestiaire solidaire et opération vide-dressing, lancement du Low Tech Journal, création d'un compostage, organisation d'un événement à faible impact, initiation aux sciences participatives, réemploi du textile par la couture, projection du film documentaire « Que portez-vous ? », réalisé par des jeunes volontaires européen·ne·s, repas vegan...

L'enjeu? Découvrir les outils concrets et les leviers permettant d'intégrer durablement la transition écologique dans les projets éducatifs et les actions quotidiennes des MJC et les associations d'éducation populaire. Une ode à la sobriété festive pour essaimer des bonnes pratiques et de nouvelles expérimentations à partager à la prochaine édition.

Restitution en podcast orchestrée par Jean-Baptiste Ferrière à écouter sur le site de la fédération : https://mjcidf.org/la-mjc-passe-a-lan-vert/.



S'émerveiller

Se donner les moyens d'imaginer et d'être inspiré



Goûter

Aux aliments et à tous les enjeux qui y sont liés



S'engager

Ouestionner

Nos pratiques, nos

actions et nos lieux

Conjuguer nos engagements aux enjeux actuels



Toucher

Le meilleur moyen d'apprentissage reste la pratique









reformation efficiencies

mjc à l'an vert

11 et 12 juillet 2022 Nogent-sur-Marne



Un temps pour apprendre, partager, débattre, expérimenter et trouver des solutions afin d'agir différemment pour la transition écologique!

Un rassemblement initié et une charte graphique créée par





Goasso

Solutions Informatiques MJC

La Fédération propose une activité d'appui opérationnel à destination des MJC. En 2021-2022, l'antenne multimédia, assurée par deux professionnels à temps-plein, a touché

associations différentes

dont

hors Ile-de-France à travers différents types d'interventions.

Conseil

Achat de matériel, installation de réseau internet, création de site web, formation informatique personnalisée, aide au recrutement d'un animateur multimédia,



Hot-line informatique

Permanence téléphonique et par mail sur une amplitude de 39h hebdomadaire



Audit

Inventaire du matériel existant, analyse des orientations, développement, prise en compte des exigences des associations, proposition de solutions adaptées

L'antenne multimédia intervient également sur des services spécifiques et payants tels que :

Maintenance informatique

20 associations bénéficiaires



Contrat annuel intégrant :

La mise en place d'un logiciel de prise en main à distance, l'assistance, la main d'œuvre en cas de remplacement de matériels....



Maintenance ponctuelle:

En cas de virus informatique, la réparation d'ordinateurs, la récupération de données informatiques, des problèmes de réseau....

La formation personnalisée

89
personnes
formées

Nous proposons des formations informatiques ou de transformation digitale à destination des bénévoles et des professionnels des associations en fonction de leur besoin avec prise en charge du suivi sur site. La formation s'est surtout centrée sur l'appropriation du logiciel Go Asso.

Pour continuer à permettre aux associations de bénéficier d'une prise en charge de leur OPCO pour la réalisation de ces formations, la fédération s'est engagée dans une démarche qualité devenue obligatoire, et a obtenu la certification Qualiopi. La démarche est exigeante mais a permis de revisiter et de remettre à jour l'ensemble des processus pédagogiques et administratifs liés aux actions de formation, et le projet a bénéficié d'une évaluation très positive par l'organisme certificateur.

89

associations utilisatrices, soit 22 de plus qu'en 2021





La fédération a développé depuis 2019 un nouveau logiciel de gestion des adhésions, GoAsso, progressivement diffusé au sein des MJC, en Ile-de-France et dans d'autres régions. Ce logiciel rencontre un réel succès et remplace peu à peu l'ancienne base de données de 2002, GestMJC encore utilisée par une douzaine d'associations.

GoAsso permet aux associations, fédérations, centres de loisirs, collectivités territoriales locales ou régionales de bénéficier de services dédiés à la gestion de leur structure à travers une interface web qui propose différents services : la gestion de contacts, d'adhésions et de cotisations, de plannings d'activités, de stages, d'évènements, de paiements en ligne ou sur place, d'un système de communication ciblée par mail ou sms, d'espaces dédiés aux intervenants-adhérents- bénévoles- usagers, d'une gestion financière simplifiée et lisible et d'un module de statistiques.

La fédération fait en sorte que toute association, petite ou grande, puisse accéder à ce nouvel outil par l'établissement d'une grille tarifaire d'abonnement annuel adaptée.

Ce nouveau service a déjà permis aux associations qui se sont approprié GoAsso de passer un cap au niveau de la transformation digitale (tels que le paiement en ligne, la mise en place d'un espace privé des adhérents, des animateurs, ...).

En 2022 pour mieux correspondre aux besoins du réseau, l'équipe a développé :

+ de

43

évolutions technique

Un nouveau module

Pour les Centres de Loisirs de type ALSH

Une mise à disposition

D'un Centre d'Aide intelligent ouvert 24h/24 et 7j/J pour les utilisateurs

Des exportations Comptables

Plus détaillées pour le logiciel SAGE -Des paiements en ligne avec une possibilité de payer en plusieurs fois.





La FRMJC-IdF

Opérateur

Au-delà des associations affiliées qui, majoritairement, développent leurs actions dans le cadre de conventions avec la collectivité dans laquelle elles sont implantées, la FRMJC-IdF gère également en direct des équipements publics dans le cadre de marchés publics pour le compte de Sous-Direction de la Jeunesse de la Ville de Paris.

En 2021-2022, la Fédération était gestionnaire de 5 équipements en marchés publics : les centres Paris Anim' Simon Lefranc dans le 4ème (renouvellement en 2019), Eugène Oudiné (renouvellement en 2019), René Goscinny (renouvellement en 2019), dans le 13ème, le CPA Montparnasse (renouvellement en marché public en 2020) et l'Espace Paris Jeunes Olympiades dans le 13ème

Le choix a été fait de répondre à la commande publique tout en réaffirmant notre préférence de principe pour la subvention plus respectueuse de l'initiative et de l'indépendance associative, parce que le cahier des charges de la ville de Paris poursuit malgré tout des objectifs compatibles avec le projet MJC et permet de l'éprouver sur le territoire parisien aux côtés d'autres fédérations de l'éducation populaire et de 2 associations affiliées, le CRL dans le 10°, et la MJC Paris-Mercoeur dans le 11°.

Avec elles, la fédération participe à un collectif de réflexion, regroupant certains opérateurs depuis 2020, pour constituer une interlocution collective avec la ville de Paris. Le collectif échange sur les cahiers des charges, les conditions d'exercice des gestionnaires de marchés publics et de délégations de service public et les relations avec la ville avec la volonté d'être plus étroitement associés à l'élaboration de la politique Jeunesse parisienne. Le collectif invite également la ville à alléger les procédures de contrôle et d'évaluation, de plus en plus chronophages et dont les formes ne permettent pas réellement de valoriser la qualité des projets d'éducation populaire développés dans les quartiers concernés.

Rapport d'activité FRMJC-IDF 2021-202

Simon Le Franc

Ouvert en 2007 et géré depuis par la FRMJC-IdF, le marché a été renouvelé en septembre 2019 pour la quatrième fois consécutive et jusqu'en août 2025.

La saison 2021/2022 a vu un renouvellement important de l'équipe permanente du CPA Pôle Simon Le Franc (départ du directeur en place depuis plus de 10 ans, départ et remplacement de deux animateurs d'accueil). Le démarrage de la saison s'est déroulé une fois encore sous le signe du COVID 19, toujours très présent, et de ses conséquences (crainte du virus, pass sanitaire puis vaccinal, télétravail...) rendant les inscriptions bien moindres que les années d'avant la pandémie. Les activités jeunesse ont ainsi connu une forte baisse de fréquentation, notamment pour l'accompagnement à la scolarité. Seules les inscriptions en Français Langue Etrangère ont augmenté, notamment avec l'arrivée de femmes ukrainiennes.

Par la suite, la levée des mesures sanitaires a permis de mettre en place de nouvelles actions et le public était au rendez-vous. Les usagers ont été nombreux à exprimer leur plaisir de se retrouver, de vivre des événements festifs ensemble, de pouvoir venir au Pôle simplement pour discuter et passer un moment agr

Si beaucoup de projets ont été reconduits, une nouvelle équipe est également l'occasion de nouvelles propositions. Ainsi, le PRINTEMPS DES FEMMES ET DE LA SOLIDARITÉ a connu sa première édition en mars 2022, avec un ensemble d'actions dont l'installation d'un garde-manger solidaire, ou de l'exposition « SEXPOSER, quand l'intime devient politique », en partenariat avec l'association Femmes Entraide Autonomie. A la même époque, la guerre en Ukraine débutait et des usagers nous ont sollicités pour organiser une soirée festive et solidaire. Au-delà de la pertinence de l'événement, l'intérêt de la démarche est surtout le fait que les usagers du Pôle y créent leur propre projet au service du collectif. tault-Combault-77-, Corbeil-Essonne -91-, Juvisy-91-, Savigny-91-, Pavillons-sous-Bois -93-) et des partenaires locaux, autour d'un programme dense.

La saison s'est terminée avec 3 gros événements très suivis par les habitants Cela a bien marqué le retour « à la normale » et la vitalité du CPA Pôle Simon Le Franc dans le quartier :

Les Foulées de Paris Centre

Course familiale organisée avec la Mairie de Paris Centre, ayant accueilli un millier de personnes,

Les spectacles de fin d'année

Qui n'avaient pour certains pas eu lieu depuis deux ans et qui étaient très attendus par les usagers,

La 3^e édition de « Aux centres de l'été »

Animations et sorties jeunesse proposées avec les centres sociaux de Paris Centre et le CPA Ruth Bader Ginsburg pendant les 3 premières semaines de juillet, avec le soutien de la DJS et de nombreux services municipaux.

Les chiffres

579

personnes inscrites aux activités et stages

705

usagers

991

participations

ÂGE	< 11 ANS	12-17 ANS	18-26 ANS	27-60 ANS	+60 ANS
%	28%	16%	6%	38%	12%
QF	1	2	3	4	5
%	15%	7%	6%	12%	14%

Les QF ne concernent que les personnes inscrites dans des activités régulières ou stages adultes.







Goscinny

Le centre est géré depuis son ouverture en 2012 par la FRMJC-IdF, il est situé dans le 13° arrondissement et propose un grand nombre d'activités. Le marché a été renouvelé en septembre 2019 jusqu'en août 2025.

Contexte

L'activité du centre Goscinny a été impactée par les mesures COVID avec la mise en place du contrôle du pass sanitaire qui a généré l'embauche de nouveaux salariés en CDD à temps partiel pour assurer cette nouvelle mesure.

De même, les mouvements du personnel sur 4 postes : coordinatrice projets-événements, responsable administrative et comptable, chargée de communication et animateur accueil et assistant administratif, ont pesé sur l'organisation de travail pour laquelle l'accueil du public est prioritaire.

Toutefois, c'est l'arrêt des mesures COVID au mois de mars qui a :

I redonné un nouvel élan à l'activité,

| **permis** de mettre en place des activités reportées ou en suspens depuis le début de la pandémie,

l **et redonné un nouveau souffle** à la mutualisation d'activités entre le centre GOSCINNY et OUDINE.

Faits marquants de la saison

La mobilisation des jeunes a été un axe phare. Des actions collectives avec des partenaires divers (collège, secteur du médico-social...) tel le projet « Top chef » ou des innovations comme « La découverte des métiers », ont été mises en place. Sur le plan individuel, l'accompagnement artistique s'est développé pour mettre à disposition des jeunes de 14 à 25 ans les moyens techniques et humains nécessaires à leur projet artistique.

La « Journée de la Femme » s'est déroulée au long du mois de mars dans des activités artistiques comme la linogravure et la broderie, une exposition et un atelier Self défense féminin qui a eu un grand succès auprès des jeunes étudiantes.

Les initiatives mutualisées Goscinny/Oudiné se sont multipliées pour donner des nouveaux projets comme Politiquement Vôtre (création d'une émission de radio avec les jeunes sur Mon Paris FM sur le thème de la politique) et CLAP 13. Le séjour du patrimoine a, enfin eu lieu, dans une dynamique de co-construction avec les jeunes. C'est la ville de Lyon qui a été choisie par les jeunes pour organiser eux-mêmes leur séjour.

La saison s'est conclue par les restitutions des ateliers réguliers permettant aux usagers-ères de tous âges de monter sur scène et donner à voir les apprentissages de l'appée

Quelques chiffres pour la saison 2021/2022

Répartition par âge	0-11	ans	12-17	ans ans	18-25	ans	26-59	ans	+ de 60	0 ans	Tol	al
et par sexe	F	Н	F	Н	F	Н	F	Н	F	Н	F	Н
	163	138	62	73	58	16	240	58	41	16	564	301
Total par tranche d'âge	30	1	13	5	74	1	29	8	57	,	86	55

Un projet spécifique : CLAP 13, un projet en partenariat avec le CPA Oudiné

Il s'agit d'un projet de découverte de l'univers cinématographique qui s'est déroulé en 3 temps : un atelier d'écriture du scénario / Le tournage du courtmétrage / le montage participatif.

Ce projet émane du constat que les jeunes des deux structures ont souvent manifesté un vif intérêt pour le cinéma et qu'ils sont souvent difficiles à mobiliser dans des actions mutualisées.

Durée de l'événement

21/02/2022 - 29/04/2022

Publics Ciblés

Des jeunes des Centres d'animation Eugène Oudiné et René Goscinny de 14 à 17 ans

Organisateurs

Organisé par les 2 CPA avec des partenaires mobilisés : Sonadie (intervenante en atelier d'écriture), Marianne Films (Tournage), Guillaume (Intervenant musique à Goscinny)

Objectifs, ils étaient de plusieurs ordres

- **Découvrir le monde** du 7° art au travers de l'initiation aux techniques de l'audiovisuel, le développement de l'imaginaire et de la créativité,
- Renforcer le partenariat Oudiné / Goscinny,
- **Favoriser** la mixité des genres





Actions réalisées

- Atelier d'écriture à Goscinny du 21 au 25 février (4 jeunes de Goscinny, 3 jeunes d'Oudiné)
- Tournage du 25 au 29 avril (4 jeunes de Goscinny, 3 jeunes d'Oudiné)

Limites rencontrées

Le temps imparti pour le projet était trop court (2 mois) : challenge trop ambitieux à tenir avec des jeunes scolarisés.

Le tournage a été fait rapidement et nous n'avons pas eu le temps de faire un vrai repérage. Ceci à impacter la participation des jeunes qui n'ont pu participer au montage participatif, ce qui aurait complété la découverte du monde cinématographique.

Perspectives

Projet à reconduire mais à construire ensemble dès le début. Se laisser plus de temps. Faire une rencontre en amont avec les partenaires du projet pour que les jeunes aient conscience de l'implication qu'on va leur demander. Rapport d'activité FRMJC-IDF 2021-2022

Oudiné

Le Centre d'animation Oudiné, dans le 13^e arrondissement, est géré par la FRMJC-IdF depuis 2015, le marché a été renouvelé en septembre 2019 jusqu'en août 2025.

Cette saison a été plus légère et s'est adaptée au contexte sanitaire. Malgré tout, les activités ont pu continuer à avoir lieu presque « normalement » tout en respectant les gestes barrières et les mesures sanitaires en vigueur!

A compter du 30 août, le «pass sanitaire» devient obligatoire pour participer aux activités socioculturelles, sportives, aux évènements ainsi qu'aux temps festifs. Cette mesure concerne à la fois les usagers, les bénévoles et les professionnels. La fin du passe sanitaire a permis un certain public à revenir au centre.

Nous vous proposons un zoom sur cette saison, riche en activités et évènements pour le centre d'animation

s'adressent à un large éventail de public. Ils ont beaucoup souffert pendant la crise sanitaire et nous portons une attention particulière pour soutenir leurs évolutions.

- Danses 117 inscrits soit une hausse de 41%
- Arts du spectacle 15 inscrits soit une baisse de 6%
- Arts plastiques 11 inscrits soit une hausse de 22%
- Musique 60 inscrits soit une hausse de 2%
- Mise en forme 17 inscrits soit une hausse de 17%
- **Sport** 10 inscrits
- Langues 35 inscrits soit une hausse de 67%

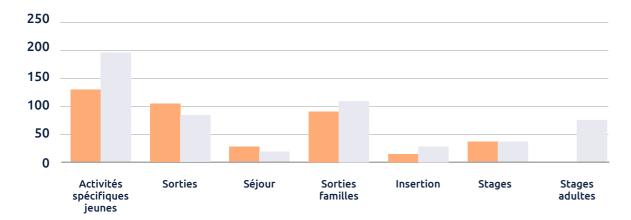
Les ateliers

Regroupés dans sept catégories: danses, arts du spectacle, arts plastiques, musique, sport, bien être et langues. Ils

Nous avons une hausse d'inscrits de

31% sur la saison 255 usagers 194 la saison précéden

Infographie des autres secteurs d'activités



Nous pouvons constater une augmentation de la fréquentation. Ces chiffres s'expliquent par le maintien de l'ouverture de l'accueil sur rendez-vous. Cette augmentation peut également s'expliquer par l'investissement des jeunes au sein de la vie du centre durant l'année mais également durant le confinement où un noyau important passait très régulièrement pour avancer sur les différents projets et participer à l'animation du groupe.

Sortie famille

Bien que nous n'ayons pas l'ambition de remplacer un centre social, il nous a semblé nécessaire de faire une expérimentation de sortie liée à l'après covid.

L'objectif était de :

- Sortir les familles après le confinement de l'isolement.
- Permettre des rencontres et des moments de plaisirs partagés.
- Répondre aux besoins des publics non mobiles en assurant un transport en commun.
- Rendre celles-ci accessibles à tous. par le biais de tarifs calculés en fonction des revenus.

Nous avons mis les moyens pour permettre à des familles de sortir de chez elles et de rompre avec l'isolement. Pour cette sortie, nous avons loué deux cars et la mixité sociale et intergénérationnelle est au rendez-vous.

La webradio Mon Paris Fm

- 22 bénévoles
- 2 permanents (dont un à 100% et un à 75%)
- Auditeurs uniques : 6710
- Ecoutes : 22 209 correspond au nombre
- et la durée d'écoute d'un auditeur sur la saison - Durée des écoutes : 9020 h de durée totale
- 570 heures d'enregistrement d'émissions
- Émissions réalisées : À Nous La Parole -Politiquement vôtre - Bédier Oudiné, le projet d'aménagement - Plume2Tess
- L'ensemble de la grille de programmation est accessible sur www.monparisfm.com

Oudiné fait sa fête le samedi 25 juin de 14h à 20h

Chaque fin de saison, le CPA Eugène Oudiné et le centre social Chevaleret organisent de nombreux rendez-vous tout au long du mois de juin à juillet pour une série de restitution d'ateliers. Cette année, ces restitutions ont eu lieu hors-les-murs de nos établissements. La fête a eu lieu dans la rue Chevaleret. L'objectif est de renforcer l'attractivité de la fête, notamment auprès des habitants du quartier qui ne connaissent pas nos activités.

Cette fête met en avant tous nos ateliers collectifs. Une vingtaine d'ateliers y seront présentés à l'occasion de cette journée avec le souci de faire découvrir aux Parisiens un panel de pratiques le plus large possible.

En 2020/2021, des entretiens avec 10 habitants (dont un couple) ont été réalisés et ont été restitués sous forme d'une exposition et d'un film de 26mn.

Dans la suite de cette première étape et afin d'accompagner sur la durée la réhabilitation du quartier, il était prévu de nouvelles réalisations dans le cadre d'un conventionnement tripartite permettant d'enrichir l'exposition ainsi que le film existant, de donner une matière diffusable de façon radiophonique en amont de la restitution de l'été et un travail théâtral.

a réalisé en 2022 :

Deux nouveaux entretiens avec quatre jeunes, en réaction au visionnage du film précédent et aboutissant ainsi à une réalisation complémentaire de 10mn environ ainsi que deux panneaux complémentaires à l'exposition précédente.

dans une démarche complémentaire :

- 6 extraits en audio de 2-3mn chacun sur différents thèmes pour une diffusion radiophonique
- Une restitution théâtrale à partir des entretiens réalisés depuis le début du projet avec 5 participants. Participant(e)s: 4 jeunes de 18 à 28 ans, deux jeunes hommes et deux jeunes femmes. Le projet, par suite des entretiens avec les jeunes,

a été renommé Des habitants de Cheche.

Il y a tout d'abord eu une diffusion de six extraits audios sur les semaines en amont de la projection

La restitution du film, de l'exposition et du théâtre s'est faite le 8 juillet, en extérieur, dans la cour du quartier. Elle était encadrée et animée par le Centre Paris Anim' avec la présence de la réalisatrice du projet.

L'exposition a été installée sur un mur en extérieur et était visible toute la journée par les riverains.

Le nombre des spectateurs était d'un peu plus de 60 personnes (sans compter les passants en journée), ce qui est très positif, compte-tenu du contexte : quartier stigmatisé et habitants de la « barre » Oudiné, aujourd'hui, très majoritairement relogés ailleurs dans le 13ème arrondissement.

Un groupe de jeunes a assisté à l'ensemble de la restitution avec respect de son déroulé et visiblement intérêt, ce qui laisse présager une implication possible à venir dans la suite du projet.

Rapport d'activité FRMJC-IDF 2021-2022

L'Espace Paris Jeunes **OLYMPIADES**

Cet Espace Paris Jeunes a été géré par la FRMJC-IdF depuis 2016 et jusqu'en août 2022, sur la dalle des Olympiades dans le 13° arrondissement. Conçu comme un lieu d'accueil, d'information, d'orientation, d'accompagnement de projet, l'EPJ Olympiades animait pour des jeunes de 13 à 25 ans un Point Information Jeunesse (PIJ), l'accompagnement à la scolarité (ASCO), un accueil collectif de Mineurs (ACM), un accompagnement de projets de jeunes, un studio d'enregistrement.

Le projet de l'EPJ était axé sur l'accompagnement des jeunes dans l'apprentissage et l'exercice d'une citoyenneté active, à travers des activités auxquelles ils et elles étaient étroitement associées, des séjours, des actions de solidarité et d'animation du vivre-ensemble.

A la rentrée 2021, l'équipe de l'EPJ Olympiades était presqu'entièrement renouvelée, avec l'arrivée de deux nouveaux animateurs et d'un nouveau directeur. Celui-ci, ainsi qu'un des animateurs étaient cependant déjà impliqués dans le projet de la structure, l'EPJO les ayant accueillis dans le cadre de leur formation, BPJEPS pour l'un, Master CEPOP pour l'autre.

De septembre à décembre, la structure a pu mettre en œuvre son projet pédagogique auprès d'une centaine de jeunes habitués de l'EPJ Olympiades, retrouvant progressivement le niveau de fréquentation d'avant la crise sanitaire, avec près de 1300 accueils mensuels.

L'EPJO est fréquenté par des adolescent.e.s et des jeunes adultes du quartier, dont une part importante issu.e.s de familles en situation de précarité avec des besoins d'accompagnement divers (scolarité et insertion professionnelle, situations sociales et administratives, santé et comportements à risques), qui ont conduit l'équipe à nouer des relations avec un grand nombre de partenaires pouvant intervenir en complément expert de l'accompagnement généraliste de l'EPJ.

En décembre 2021, l'EPJ Olympiades fait l'objet d'une intervention policière d'envergure, qui conduit à sa fermeture immédiate à la demande du maire du 13e suite à la découverte de cannabis dans un sac dissimulé dans les locaux. Il est utile de préciser ici que la dalle des Olympiades est notoirement le théâtre de divers trafics. Géographiquement situé sur cette dalle dans un lieu peu accessible, l'EPJ, est parfois apparu comme une structure de repli potentielle pour des jeunes exerçant de telles activités en proximité. Cette situation est connue de tous, en tout premier lieu de la Mairie du 13e et de la Direction de la Jeunesse et des Sports parisienne, et constituait pour l'équipe un objet de travail, avec la mise en œuvre

d'actions de prévention et d'accompagnement visant précisément à sortir les jeunes concernés des trafics et d'autres comportements à risques. Alors que l'enquête de police n'a assurément pas permis de conclure à une quelconque responsabilité de l'équipe et de la fédération, la mairie du 13° a cependant fait le choix de maintenir ce lieu fermé jusqu'à la fin de la saison correspondant à la fin du marché public.

La période de renouvellement du marché correspondait à celle de l'intervention policière et le conseil d'administration de la fédération, qui s'était d'abord positionné pour y répondre, a finalement renoncé à candidater à l'appel d'offre. Aucun autre opérateur ne s'est porté candidat à la gestion de cet établissement et l'EPJ a définitivement fermé le 31 août 2022 après 8 mois de fermeture effective au public.

Cette situation a été particulièrement difficile pour l'équipe et pour la fédération et avec un impact très négatif pour les jeunes bénéficiaires de l'équipement. De janvier à juin, le statut de l'EPJ était particulièrement ambigu : fermé au public mais maintenant des relations avec les jeunes à distance et/ou via l'accueil dans les structures partenaires, à travers des sorties et séjours pendant les vacances scolaires. Le maintien de ces actions "hors les murs" a été proposé par l'équipe et la fédération, préoccupées par la situation des jeunes malgré des conditions contractuelles entre la fédération et la ville de Paris très floues.

L'hypothèse de réouverture toujours imminente de l'équipement a été entretenue de janvier à mai par les services de la ville et la mairie du 13e avec de nombreuses contraintes et demandes successives de garanties de leur part à la fédération qui ont amené l'équipe à travailler sur plusieurs scénarios, sans qu'aucun n'aboutisse.

L'équipe a donc travaillé à distance, avec des regroupements ponctuels dans les centres d'animation du réseau, pour préparer une réouverture de plus en plus incertaine au fil des semaines, mais toujours envisagée, et organiser une programmation pendant les vacances scolaires.

Les actions réalisées :

De septembre à décembre 2021

Accueil informel quotidien

Une cinquantaine de passages quotidiens, pour se poser, jouer (ping-pong, jeu de société), faire connaissance, échanger avec les pairs et les adultes, évoquer les situations de scolarité, d'emploi, familiales, orienter.

Informations, accompagnement et orientation

Dans le cadre du PIJ-Point Information Jeunesse, permanences de la Mission Locale, accompagnement au passage du Bafa, notamment dans le cadre du Bafa citoyen, diffusion du pass culture.

Les ateliers du mercredi

Cuisine et santé, sorties culturelles : plus d'une centaine de jeunes de 14-17 ans dont une majorité de filles.

Des activités de loisirs

Paintball, bowling, patinoire, escape game.

Des sorties culturelles

À l'Espace Cardin (Stellaire, théâtre d'objet / une histoire d'amour sur l'expansion de l'univers), au Grand Parquet (L'incivile, quand un conseil de discipline devient le théâtre d'une tragédie où se rejouent les grands conflits de notre société à la lumière d'Antigone), au cinéma, au musée du Louvre et aux jardins des Tuileries.

Des pratiques culturelles

Atelier beatmaking, atelier danse afro hip-hop

Un projet de solidarité avec le Sénégal

Les Petites Gouttes, correspondance et visioconférences avec un groupe de jeunes, et aide à l'équipement informatique.

De Janvier à aoûl

Des séjours avec les 14-17 ans

Un séjour au ski pour 10 jeunes en février, un séjour à St-Jean de Luz pour 14 jeunes en juillet.

Accompagnement de séjours en autonomie

5 jeunes à Bénidorm en Espagne, 6 en Egypte, 2 séjours à Marseille pour 13 jeunes au total, 7 jeunes au Mexique.

Des sorties culturelles et de loisirs pendant les vacances

Cinéma (Allons Enfants), bowling, laser game, foire du trône, foot, escalade, Parc Astérix.

Un stage web-radio

Pendant les vacances de printemps, en partenariat avec le CPA Oudiné.

Une poursuite du partenariat avec l'association Alternatives

Autour du projet Mobiles Mémoires, 5 jeunes ont participé à 3 séjours de découverte culturelle à Nantes, Saint Malo et Dieppe.

Concertations

Dans le cadre du diagnostic Jeunesse de territoire, accompagnement d'une vingtaine de jeunes .

Participation au gala

À QJ le 13/05/22.

Accompagnement

De 11 jeunes à Bruxelle dans le cadre d'un projet initié par l'association Espoir 13.

Participation au koh lanta inter-EPJ du 13^e

Au bois de Vincenne, avec les EPJ l'Envol, Taos Amrouche, Le miroir.

Participation au repas partagé

Organisé par une association d'habitants des Olympiades.

Le bilan de ces actions est forcément mitigé compte tenu du contexte de préparation et de relations distendues avec les jeunes et leurs familles. Pour autant, ces actions ont permis aux jeunes bénéficiaires de profiter de sorties et de séjours collectifs, de voyager, d'expérimenter de nouvelles pratiques.



Liste des associations

affiliées 2021-2022

MJC	VILLE	ADHÉRENTS 2021	ADHÉRENTS 2022
PARIS (75)			
CRL10	Paris 10 ^{ème} X	X	X
MJC La Fayette	Paris 10 ^{ème}	X	
MJC Mercoeur	Paris 11 ^{ème}	X	X
MJC des Hauts-de-Belleville	Paris 20 ^{ème}	X	X

SEINE-ET-MARNE (77)			
MLC	Cesson / Vert Saint Denis	X	X
MJC L'Oreille Cassée	Combs-la-Ville	Х	X
MCL	Gretz-Armainvilliers	X	Х
MJC/MPT Camille Claudel	Lognes	Х	X
MJC du Pays de Meaux	Meaux	Х	
MJC SCALA	Nemours	X	X
MJC/MPT Boris Vian	Pontault-Combault	X	X
MJC André Philip	Тогсу	Х	X
MALT	Tournan-en-Brie	X	X

YVELINES (78)		ADHÉRENTS 2021	ADHÉRENTS 2022
MJC-MPT	Chatou	X	X
ALC	Chevreuse	X	X
MJC Les Terrasses	Conflans-Sainte-Honorine	X	X
« Synapse » MJC-MPT	Juziers	X	X
MJC - MPT La K'Bane à Boukan	La Celle-Saint-Cloud	X	X
CLC	Le Mesnil-Saint-Denis	X	X
MJC MPT Gérard Philipe	Les-Clayes-sous-Bois	X	X
MJC La Mérantaise	Magny-les-Hameaux	X	X
MJC	Mareil-Marly	X	
MJC/MPT	Sartrouville	X	X

ESSONNE (91)		ADHÉRENTS 2021	ADHÉRENTS 2022
MJC	Briis-sous-Forges	X	
Les Ailes du Moulin-ZEF	Brunoy	X	
Intermèdes Robinson - MJC CS	Chilly-Mazarin	X	X
MJC MPT Fernand Léger	Corbeil-Essonnes	Χ	Χ
MJC Espace Simone Signoret	Evry-Courcouronnes	Χ	Χ
MJC Cyrano	Gif-sur-Yvette	X	X
MJC	Gometz-le-Châtel	X	X
MPC Jean Vilar	Igny	X	X
Association Culture et Jeunesse	Juvisy-sur-Orge	X	X
MJC Le Studio	Limours	X	X
MJC	Marolles-en-Hurepoix	X	
MJC Relief	Morangis	X	X
MJC Jacques Tati	Orsay	X	X
MJC Théâtre des Trois Vallées	Palaiseau	X	X
MJC-CS	Ris-Orangis	X	
MJC/MPT	Sainte-Geneviève-des-Bois	X	Х
MJC/MPT François Rabelais	Savigny-sur-Orge	X	X
MJC Les Passerelles	Viry-Châtillon	X	X

HAUTS-DE-SEINE (92)		ADHÉRENTS 2021	ADHÉRENTS 2022
CAEL	Bourg-la-Reine	Χ	Χ
Espace Icare MJC	Issy-les-Moulineaux	X	Χ
MJC Maison Pour Tous	Meudon-la-Forêt	X	X
MJC	Neuilly-sur-Seine	X	X
MJC	Villeneuve-la-Garenne	X	X

SEINE-SAINT-DENIS (93)		ADHÉRENTS 2021	ADHÉRENTS 2022
APJC	Les Pavillons-sous-Bois	X	X

MJC

Union départementale des MJC 91

FD95

VILLE	
-------	--

VAL-DE-MARNE (94)		ADHÉRENTS 2021	ADHÉRENTS 2022
Maison Pour Tous	Chevilly-Larue	X	X
MJC-MPT Centre social C. Faure	Bonneuil-sur-Marne	X	X
MJC Club	Créteil	X	
MJC Mont Mesly/ Madeleine Rebérioux	Créteil	X	X
MJC Village	Créteil	X	
MPT La Haye aux Moines	Créteil	X	
MJC Centre Culturel Coline Serreau	Limeil Brévannes	X	X
MJC Louis Lepage	Nogent-sur-Marne	X	X
MJC - Création 2022	Le Plessis-Trévise		X

VAL-D'OISE (95)		ADHÉRENTS 2021	ADHÉRENTS 2022
Beauchamp Loisirs et Culture	Beauchamp	X	X
MPT	Boissy-l'Aillerie	X	
MLC	Groslay	X	X
MJC « La Lucarne »	Louvres	X	X
MLC	Persan	X	X
MJC	Sarcelles	X	

Χ

Χ

MJC





Conseil d'Administration



PRÉNOM - NOM	SEPTEMBRE 2021 À MAI 2022	À PARTIR DE MAI 2022	STRUCTURE
Christian DIAMANTE	Membre du bureau, jusqu'au 2/11/21		MJC Orsay
Sylvette FORSANS	Administratrice	Administratrice	CRL 10
Charles HENRY	Vice-président	Administrateur	MJC de Palaiseau / FD 95
Alexandre MATHI	Administrateur		MJC de Bonneuil
Patrick NIVOLLE	Trésorier	Trésorier	MJC de Pontault- combault
Danielle PETERS	Trésorière adjointe	Secrétaire	MJC Des Hauts de Belleville
Alain ROCH	Administrateur	Administrateur	MJC de Juvisy
Carole SPRANG	Présidente	Présidente	MJC de Pontault- combault
Daniel ZYLBERBERG	Administrateur	Administrateur	CRL 10
Erick AUBOURG	Administrateur, jusqu'en octobre 21		Salarié
Graziana LUCARELLI	Administratrice, jusqu'au 31/03/22		Salariée
Céline MSALEM	Secrétaire CSE, jusqu'en avril 22		CSE - membre de droit
Béatrice CAILMAIL	Secrétaire CSE, à partir d'avril 22	Secrétaire CSE, à partir d'avril 22	CSE - membre de droi
Thierry BOS représenté par Raphaël SOUYRIS	Membre de Droit	Membre de droit	MJC de France
Jean Luc DUBOIS-RANDE représenté par Bruno REMY	Membre associé	Membre associé	UPEC
Yvan PAVIS	Délégué régional, invité	Invité	
Estelle VERDIER	Déléguée régionale, invité	Invitée	
Vincent VENNIN	Membre d'honneur		
Jean-Marie BIREAUD	Membre d'honneur		

FONCTION DE

FONCTION



FÉDÉRATION RÉGIONALE DES MAISONS DES JEUNES ET DE LA CULTURE EN ILE-DE-FRANCE

9 rue Philidor 75020 PARIS

01 49 72 51 90 contact@mjcidf.org

www.mjcidf.org





