

CURRICULUM VITAE

VICTOR MOLINIE

né le 27/11/1990

60 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris

contact: victor.molinie@hotmail.fr

tel : + (33) 607426959

Expériences Professionnelles:

-Septembre 2013 à Juillet 2014:

- Free-lance et intérim , design textile, broderie et manipulations textile chez Lemarié pour **CHANEL**
- Intérim en fashion week, couturier et brodeur pour **ALEXANDER MCQUEEN** et **GIVENCHY**
- Free-lance, design textile et broderie pour **PEUGEOT**

-Avril 2014 : **GRAND PRIX FEMME des jeunes créateurs de mode de Dinard**. (en duo avec Laetitia Baqué), subventions de la ville de Paris, de la mairie de Dinard, de Cache-Cache / Mise en production et commercialisation de la collection par Mondéfilé.com / Stand au Who's Next

-Février 2014: Design textile, broderies et manipulations textile pour **Aamir embroidery**, BOMBAY, INDIA

-Septembre 2012 à Septembre 2013: Responsable Studio, Designer, **Maison YIQING YIN**, Haute couture

-Sept 2013: Styliste tournage: fashion movie, en 3D sous l'eau pour la maison **YIQING YIN** .(Bruno Aveillan)

-Mai 2013 : Chef de projet, création d'une oeuvre brodée «In Between» **YIQING YIN** , sélection officielle de la Biennale de Venise, installation *in situ* au pavillon vénitien

-Mars 2013: Designer costume pour le film publicitaire «*La légende de Shalimar*» pour la maison **GERLAIN**. Yiqing Yin / Bruno Aveillan/ QUAD production. Styliste sur le tournage, INDIA

-Juin 2011: Designer mode, pour la maison **VAN CLEEF & ARPEL**, conception et réalisation de robes
Présentation de la collection Haute Joaillerie 2011

Stages:

-Décembre 2011 à juillet 2012 : Assistant studio Maison **YIQING YIN**, Haute couture

-Mai 2010 : conception et création de costumes pour la troupe *Créalysre* sur le spectacle musical *Les Misérables*, mise en scène Ysabelle Bergeault

-Avril 2010 : Assistant costumier **Théâtre du Châtelet** sur le spectacle *Magdalena*, mise en scène exclusive du Châtelet, effets textiles et teintures

-Février 2010 : Création de costumes chez **GWEN VAN DEN EIJNDE**. *Les Noces de Figaro* , dans le cadre du prix «juste au corps 2010» organisé par le Théâtre National de Lucerne, Suisse

Formations :

-2011-2012 : **Licence professionnelle Design de Mode, Textile et Environnement à L'ESAA Duperré**,
Mention «Très bien»

-2009- 2011: **BTS Design de Mode, Textile et Environnement, option MODE, à L'ESAA Duperré**,
Mention «Très bien»

-2006-2009 : **Lycée technique Arts Appliqués à L'Institut Sainte Geneviève**, Paris 6
Baccalauréat STI Arts Appliqués , Mention «Bien»

Expériences diverses :

- Août 2011- Février 2011 : **Vendeur** chez Zadig et Voltaire, rue des Francs-Bourgeois, Paris

- 2009 - 2011: Création d'une **troupe de théâtre** *Les camarades de l'Uniquat* . Jeu et mise en scène de *Victor ou les enfants au pouvoir* de Roger Vitrac dans le cadre de l'ESAA Duperré

- 1999- 2011: 12 ans chez les **Scouts et Guides de France** : nombreux **projets humanitaires** (Marathon et prévention Anti-paludisme dans les villages du Burkina Faso, Aide-soignant à Lourdes, spectacle et assistance en maison de retraite... / **Obtention du BAFA** / 3 ans d'encadrement de jeunes (9-15 ans), animation et suivis pédagogique.

-1997-2008: **12 ans de sculpture en atelier** (Dessin, modelage, moulage, céramique, modèle vivant)

- 2005- 2009 : Théâtre et comédie musicale

- *Langues*: Français et Anglais

- *Logiciels*: Photoshop, Illustrator, In Design, Microsoft Word, Power Point, Excel...