

# DROITS CULTURELS

## Une bibliographie pour aller plus loin...

### TEXTES DE REFERENCE

- **La Déclaration de Fribourg sur les droits culturels (2007)**

<http://droitsculturels.org/blog/2013/11/28/la-declaration-de-fribourg-sur-les-droits-culturels-2007/>

- Déclaration universelle des droits de l'homme (1948)

<http://droitsculturels.org/blog/2012/11/28/declaration-universelle-des-droits-de-lhomme-1948-2/>

- Déclaration universelle de l'Unesco sur la diversité culturelle (2001)

<http://droitsculturels.org/blog/2012/11/28/declaration-universelle-de-lunesco-sur-la-diversite-culturelle-2001/>

- Convention-cadre sur la valeur du patrimoine culturel pour la société (Faro, 2005)

<http://droitsculturels.org/blog/2012/11/28/convention-cadre-sur-la-valeur-du-patrimoine-culturel-pour-la-societe-faro-2005/>

- Observation n°21 du Comité des droits économiques, sociaux et culturels (2009)

<http://droitsculturels.org/blog/2012/11/28/observation-n21-du-comite-des-droits-economiques-sociaux-et-culturels-2009/>

- Rapports au Conseil des droits de l'homme de l'experte indépendante dans le domaine des droits culturels (2010 – 2015) (section « Approches thématiques »)

<http://www.ohchr.org/FR/Issues/droitsculturels/Pages/SRCulturalRightsIndex.aspx>

- Décret sur les centres culturels de la Fédération Wallonie-Bruxelles

<http://droitsculturels.org/blog/2014/06/04/les-droits-culturels-au-centre-du-nouveau-projet-des-centres-culturels-de-la-federation-wallonie-bruxelles/>

### DOSSIERS

- « **Du droit à la culture aux droits culturels** », restitution de la 1<sup>e</sup> année de la démarche Paideia 4D+.

<http://droitsculturels.org/blog/2014/03/14/publication-paideia-4d-du-droit-a-la-culture-aux-droits-culturels/>

- « **Les droits culturels, des droits de l'homme aux droits constitutionnels** », Le Journal de Culture et Démocratie n° 36, novembre 2014.

Numéro spécial du journal de Culture et démocratie entièrement consacré aux droits culturels

[http://www.cultureetdemocratie.be/documents/14-C&D-Journal36-Interactif\\_Web.pdf](http://www.cultureetdemocratie.be/documents/14-C&D-Journal36-Interactif_Web.pdf)

- « Droits culturels, droits ennemis ou révolution ? », Agir par la culture, n° 35, Automne 2013  
Revue belge éditée par le mouvement Présence et action Culturelles d'éducation permanente en Belgique

- « Droits culturels 2 », Journal de Culture et Démocratie, n° 20, avril 2009

[http://www.cultureetdemocratie.be/journal-pdf/Journal\\_20.pdf](http://www.cultureetdemocratie.be/journal-pdf/Journal_20.pdf)

- « Culture et vous ? », Dossier d'information de Culture et démocratie, 2009.

<http://www.cultureetdemocratie.be/productions/view/culture-et-vous>

Publication présentant la signification, l'effectivité, le contenu, les enjeux, les obligations qui découlent du droit à l'épanouissement culturel et les possibilités de sanction.

- « Droits culturels 1 », Journal de Culture et Démocratie, n° 19, décembre 2008

[http://www.cultureetdemocratie.be/journal-pdf/Journal\\_19.pdf](http://www.cultureetdemocratie.be/journal-pdf/Journal_19.pdf)

## LIVRES

- Meyer-Bisch P. et M. Bidault, (2010)

***Déclarer les droits culturels : Commentaire de la Déclaration de Fribourg***, Schulthess Verlag, Zürich  
<http://droitsculturels.org/blog/2012/11/28/declarer-les-droits-culturels-2/>

Le présent commentaire de la Déclaration de Fribourg, article par article, développe systématiquement la portée de ces droits et démontre la fonction centrale des droits culturels dans le développement.

- Bouchard J., S. Gandolfi et P. Meyer-Bisch (2013)

*Les droits de l'homme, une grammaire du développement*, L'Harmattan, Paris.

<http://droitsculturels.org/blog/2014/02/03/les-droits-de-lhomme-une-grammaire-du-developpement/>

Analyse des connexions des droits de l'homme les plus remarquables pour le développement des personnes et pour le respect des équilibres, civils, culturels, écologiques, économiques, politiques et sociaux.

- Meyer-Bisch P. (éd.), (2012),

*L'enfant témoin et sujet : les droits culturels de l'enfant*, Schulthess Verlag, Zürich.

<http://droitsculturels.org/blog/2012/11/28/enfant-temoin-et-sujet-les-droits-culturels-de-lenfant-2/>

Cet ouvrage est consacré à l'importance des droits de l'enfant et notamment de leurs droits culturels au centre d'une conception véritablement universaliste des droits de l'homme.

## ARTICLES

- de Bodt R. et M. Poncin, en collaboration avec G. Vercheval, 2008, « Les « Droits de l'Homme » sans les droits de l'homme ? », Culture et Démocratie. Contribution au colloque UCL, le vendredi 18 avril 2008.

[http://www.cultureetdemocratie.be/documents/colloque\\_ucl.pdf](http://www.cultureetdemocratie.be/documents/colloque_ucl.pdf)

- Lucas J-M., « Culture, inégalités et justice globale : comment formuler la responsabilité publique », avril 2014. Note présentée par Jean-Michel Lucas lors de l'intervention auprès du Conseil économique, social et environnemental de la région Midi-Pyrénées.

[http://www.irma.asso.fr/IMG/pdf/culture\\_inegalite\\_justice\\_globale\\_ceser\\_avril\\_2014.pdf](http://www.irma.asso.fr/IMG/pdf/culture_inegalite_justice_globale_ceser_avril_2014.pdf)

- Mauger F., « Droits culturels : les définitions de Jean-Michel Lucas », nov 2014

Interview à JM Lucas dans le cadre des Journées du Collectif Musiques et danses du monde en Île-de-France

<http://collectifmmdm-idf.com/2014/11/11/droits-culturels-les-definitions-de-jean-michel-lucas/>

- Meyer-Bisch P., « La notion de démocratisation au regard des droits culturels », Hermès n°19, 1996/1

<http://droitsculturels.org/blog/2014/02/20/la-notion-de-democratisation-au-regard-des-droits-culturels/>

- Meyer-Bisch P., « La qualité de l'éducation : l'accomplissement d'un droit culturel dans l'indivisibilité des droits de l'homme », avril 2009.

[http://www.unifr.ch/iiedh/assets/files/DS/DS17\\_Educationdequalite.pdf](http://www.unifr.ch/iiedh/assets/files/DS/DS17_Educationdequalite.pdf)

- Meyer-Bisch P., « Du droit au patrimoine : l'approche innovante des articles 1 et 2 de la Convention de Faro » et « L'article 4 de la convention », *Le patrimoine et au-delà*, Conseil de l'Europe, Editions du Conseil de l'Europe, novembre 2009.

<http://droitsculturels.org/blog/2012/11/28/le-patrimoine-et-au-dela-2/>

- Meyer-Bisch P., 2010, « L'approche basée sur les droits de l'homme en développement ».

Texte proposé par l'Observatoire de la diversité et des droits culturels dans le cadre des discussions accompagnant le XIIIème Sommet de la Francophonie, Montreux, octobre 2010.

<http://droitsculturels.org/blog/2012/11/29/lapproche-basée-sur-les-droits-de-lhomme-en-developpement-2/>

- Meyer-Bisch P., décembre 2011, « Les droits culturels au principe d'une démocratisation durable », Le Journal de Culture et Démocratie, n°23.

<http://droitsculturels.org/blog/2012/06/24/les-droits-culturels-au-principe-dune-democratisation-durable/>

- Meyer-Bisch P. et J. Pascual, juin 2012, « Rio+20 et la dimension culturelle de la durabilité », dans le cahier spécial Culture et développement durable de la revue Mouvement (p. 2-6)

[http://reseauculture21.fr/wp-content/uploads/2012/06/cahierspecial\\_cultureetDD.pdf](http://reseauculture21.fr/wp-content/uploads/2012/06/cahierspecial_cultureetDD.pdf)

- Meyer-Bisch P., juillet 2012, « Politique culturelle et politique sociale », Le Journal de Culture et

Démocratie, n°25. <http://www.cultureetdemocratie.be/productions/view/25-la-politique-culturelle-europeenne>

## SITES INTERNET

### **La plate-forme sur les Droits culturels**

<http://droitsculturels.org>

La plate-forme sur les droits culturels du Réseau culture 21 et de l'Observatoire de la diversité et des droits de l'homme de l'Institut Interdisciplinaire d'Éthique et des Droits de l'Homme de Fribourg. Elle présente les actualités nationales et internationales sur le thématique et héberge la plupart des ressources citées dans ce document, et plus encore. Sa section « Conférences » permet d'accéder à plusieurs fichiers audio / son présentant notamment nombreuses interventions de Patrice Meyer-Bisch. Le réseau social associé à la plate-forme visa à mettre en dialogue les personnes intéressées par les droits culturels.

### **Paideia 4D+**

<http://droitsculturels.org/paideia4d/>

Le site de la démarche d'observation et évaluation des politiques publiques au regard des droits culturels initiée en 2012 par des départements français en collaboration avec Réseau culture 21 et l'Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme.

### **Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme - l'Université de Fribourg**

<http://www.unifr.ch/iiedh/fr/>

L'Institut développe, sous la forme d'un institut interdisciplinaire des cinq Facultés de l'Université de Fribourg, des activités de recherche interdisciplinaire et d'enseignement dans les domaines de l'éthique et des droits de l'homme. La section « Publications » du site présente beaucoup de travaux sur les droits culturels.

### **La page internet du Groupe Droits culturels de Culture et démocratie**

<http://www.cultureetdemocratie.be/chantiers/droits-culturels>

Association belge d'éducation permanente, Culture & Démocratie est aussi une plateforme de réflexion, d'observation, d'échange et de sensibilisation à ce qui lie la culture et la démocratie. La question des droits culturels constitue l'un des principaux nœuds de recherche de l'association.

### **Les articles de Jean-Michel Lucas - Doc Kasimir Bisou**

<http://www.irma.asso.fr/Jean-Michel-Lucas-Doc-Kasimir>

L'IRMA héberge une section consacrée aux écrits de Jean-Michel Lucas. Beaucoup de ses contributions permettent de revoir les politiques culturelles françaises à la lumière d'une approche basée sur le respect de la dignité humaine.